



# HISTORIA

La Argentina, América latina y el mundo  
en la primera mitad del siglo xx

**Kapelusz**  
**norma**  
EDUCACIÓN SECUNDARIA

## Leer y entender Historia ..... 9

### BLOQUE 1: LOS CAMBIOS EN EL SISTEMA MUNDIAL

#### Capítulo 1: Nuevo orden internacional, imperialismo y revolución ..... 14

<b>1. El nuevo orden internacional</b>	
La extensión de la industrialización.....	16
Capitales, inversiones y concentración económica.....	16
La economía mundial.....	17
Los obreros: formas de trabajo y protesta social.....	17
<b>Infografía: El fordismo.....</b>	<b>18</b>

<b>2. La época del imperialismo</b>	
El origen del imperialismo.....	20
El imperialismo formal.....	20
El imperialismo informal o neocolonialismo.....	21
Economías de enclave y países semicoloniales.....	21
La justificación del imperialismo.....	22
Las consecuencias del imperialismo.....	22

#### Con mirada de historiador: Las interpretaciones sobre el imperialismo..... 23

<b>3. El imperialismo en el África, Asia y Oceanía</b>	
El colonialismo en el África.....	24
El reparto del África.....	24
La expansión en Asia.....	25
La ocupación de Oceanía.....	25

<b>4. América latina en el nuevo orden internacional</b>	
Neocolonialismo e imperialismo informal.....	26
El intervencionismo militar europeo.....	27
El Imperio francés en México.....	27

<b>5. La Revolución Mexicana</b>	
México: una sociedad desigual.....	28
El comienzo de la Revolución.....	28
La revolución de los campesinos.....	29
La Constitución de 1917.....	29
<b>Arte que hace historia: La Revolución Mexicana en el arte.....</b>	<b>30</b>

<b>6. El intervencionismo norteamericano en América latina</b>	
Entre el garrote y los dólares.....	32
El canal de Panamá.....	32

<b>Actividades de cierre.....</b>	<b>33</b>
Analizamos y comprendemos.....	33
Resumimos y tomamos nota.....	33
Consultamos fuentes.....	34
Escritas.....	34
Visuales.....	35
Multimediales.....	35

#### Capítulo 2: La Argentina en el nuevo orden internacional ..... 36

<b>1. El modelo agroexportador</b>	
El modelo económico y sus límites.....	38
El papel del Estado.....	38
La modernización de la economía.....	39
La propiedad de la tierra.....	39
La exportación ganadera.....	40
Expansión agrícola y estancias mixtas.....	40
Las primeras industrias.....	41
Los desequilibrios regionales.....	41

#### Infografía: Una nueva capital para la provincia de Buenos Aires ..... 42

<b>2. Las transformaciones sociales</b>	
El proceso inmigratorio.....	44
La urbanización.....	44
Las nuevas clases sociales urbanas.....	45
La expansión urbana.....	45
Las condiciones laborales.....	46
Los trabajadores rurales.....	46
La cuestión social.....	47

#### Arte que hace historia: La búsqueda del paisaje nacional ..... 48

<b>3. El régimen oligárquico</b>	
Un régimen político restrictivo.....	50
Las leyes laicas.....	50
La formación de la Unión Cívica Radical.....	51
Las tendencias del movimiento obrero.....	51
La reforma del sistema político: la Ley Sáenz Peña.....	52
La transición hacia la democracia ampliada.....	52

<b>Actividades de cierre.....</b>	<b>53</b>
Analizamos y comprendemos.....	53
Resumimos y tomamos nota.....	53
Consultamos fuentes.....	54
Escritas.....	54
Visuales.....	55
Multimediales.....	55

#### Puentes de papel hacia una educación digital: El tiempo en línea..... 56

### BLOQUE 2: DE LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL A LA CRISIS DE 1930

#### Capítulo 3: La Primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa ..... 58

<b>1. La Primera Guerra Mundial</b>	
Las rivalidades europeas.....	60
La Europa de la "Paz Armada".....	61
El estallido de la "Gran Guerra".....	62
De guerra europea a guerra mundial.....	62
Los frentes de la guerra.....	63
El desarrollo del conflicto.....	63

#### Infografía: Escenarios y armamentos de la Primera Guerra Mundial ..... 64

<b>2. El costo humano de la guerra</b>	
Los soldados: del triunfalismo a la gran matanza.....	66
Los civiles: trabajo, escasez y traslados.....	66
El genocidio contra los armenios.....	67

#### Arte que hace historia: Subjetividad y sentimientos bajo las sombras de la guerra..... 68

<b>3. La Revolución Rusa</b>	
El Imperio Ruso a comienzos del siglo xx.....	70
La oposición al zarismo.....	70
El fin del zarismo.....	71
La revolución bolchevique.....	71
El gobierno revolucionario.....	72

#### Con mirada de historiador: El juego de los opuestos: revolución y contrarrevolución..... 73



<b>4. Los tratados de paz y sus consecuencias</b>	
La cuestión de la paz .....	74
El Tratado de Brest Litovsk .....	74
El Tratado de Versalles .....	75
Las consecuencias de Versalles .....	76
La Sociedad de las Naciones .....	76
<b>Actividades de cierre .....</b>	<b>77</b>
Analizamos y comprendemos .....	77
Resumimos y tomamos nota .....	77
Consultamos fuentes .....	78
Escritas .....	78
Visuales .....	79
Multimediales .....	79

**Capítulo 4: El mundo en la década de 1920..... 80**

<b>1. La primera posguerra</b>	
Europa en la posguerra .....	82
La cuestión de Irlanda .....	82
La hegemonía mundial de los Estados Unidos .....	83
Los conflictos en tiempos de prosperidad .....	83
<b>2. La Unión Soviética y el ascenso de Stalin</b>	
La guerra civil en Rusia .....	84
La formación de la URSS y el régimen de partido único .....	84
Del Comunismo de guerra a la Nueva Política Económica .....	85
El ascenso de Stalin .....	85
<b>3. El fascismo en Italia</b>	
Italia en la posguerra .....	86
Tiempos violentos .....	86
La Marcha sobre Roma .....	87
Mussolini: de primer ministro a dictador .....	87
<b>4. El nazismo</b>	
Alemania en la posguerra .....	88
Las disputas territoriales con Polonia .....	88
La militarización de la sociedad alemana .....	89
El surgimiento del nazismo .....	89
La crisis hiperinflacionaria de 1923 .....	90
El intento de golpe de Estado .....	90
El camino electoral del nazismo .....	91
<b>Arte que hace historia: Cubismo y futurismo: el cuestionamiento del pasado .....</b>	<b>92</b>
<b>5. La crisis de 1929</b>	
Prosperidad, superproducción y especulación .....	94
La quiebra de la Bolsa de Nueva York .....	94
La crisis económica mundial .....	95
<b>6. América latina: entre la Gran Guerra y la crisis de 1929</b>	
Las nuevas condiciones económicas .....	96
La primera sustitución de importaciones .....	96
Los reclamos sociales .....	97
Las propuestas reformistas .....	97
Los cambios ideológicos .....	98
<b>Actividades de cierre .....</b>	<b>99</b>
Analizamos y comprendemos .....	99
Resumimos y tomamos nota .....	99
Consultamos fuentes .....	100
Escritas .....	100
Visuales .....	101
Multimediales .....	101

**Capítulo 5: La Argentina durante las presidencias radicales... 102**

<b>1. La primera presidencia de Yrigoyen</b>	
El triunfo de Yrigoyen .....	104
La democracia ampliada .....	104
La política reformista .....	105
La Reforma Universitaria .....	106
El alcance latinoamericanista de la reforma .....	106
Entre la negociación y la represión .....	107
<b>2. Economía y política en el contexto de la guerra</b>	
El impacto de la Primera Guerra Mundial .....	108
El comercio triangular .....	108
La política exterior .....	109
<b>3. Las tensiones sociales y el movimiento obrero</b>	
La conflictividad social .....	110
La Semana Trágica .....	110
El conflicto de La Forestal .....	111
La "Patagonia trágica" .....	111
<b>4. La presidencia de Alvear</b>	
La segunda presidencia radical .....	112
La división del radicalismo .....	112
La recuperación económica .....	113
Las inversiones en la industria .....	113
<b>5. Los cambios sociales y culturales</b>	
La movilidad social ascendente .....	114
El transporte público .....	114
La expansión del consumo .....	115
El nuevo público de lectores y oyentes .....	115
<b>Arte que hace historia: Figuración y paisaje urbano en la renovación del arte argentino .....</b>	<b>116</b>
<b>Infografía: La cuestión del petróleo .....</b>	<b>118</b>
<b>6. El retorno de Yrigoyen y la reacción conservadora</b>	
El segundo gobierno de Yrigoyen .....	120
La oposición conservadora .....	120
<b>Con mirada de historiador: La interrupción violenta del orden constitucional .....</b>	<b>121</b>
Los efectos de la crisis mundial .....	122
El golpe de Estado de 1930 .....	122
<b>Actividades de cierre .....</b>	<b>123</b>
Analizamos y comprendemos .....	123
Resumimos y tomamos nota .....	123
Consultamos fuentes .....	124
Escritas .....	124
Visuales .....	125
Multimediales .....	125

**Puentes de papel hacia una educación digital: Un mapa histórico "a medida"..... 126**

**BLOQUE 3: CRISIS, GUERRA Y NUEVO ORDEN MUNDIAL**

**Capítulo 6: El mundo después de la crisis de 1930..... 128**

<b>1. Las consecuencias de la crisis mundial</b>	
La Gran Depresión .....	130
Los cambios en la división internacional del trabajo .....	130
Áreas económicas y acuerdos comerciales .....	131
<b>2. Las políticas de recuperación</b>	
Los cambios en el papel del Estado .....	132

El keynesianismo.....	132
<b>Con mirada de historiador: Del liberalismo clásico a la intervención estatal.....</b>	<b>133</b>
La recuperación de los Estados Unidos: el <i>New Deal</i> .....	134
Los resultados del <i>New Deal</i> .....	134
Las políticas de recuperación en Gran Bretaña y Francia.....	135
<b>Arte que hace historia: El surrealismo, el desolado mundo del inconsciente.....</b>	<b>136</b>
<b>3. La Unión Soviética bajo el estalinismo</b>	
El estalinismo.....	138
El culto a Stalin.....	138
Planes para una economía centralizada.....	139
<b>Infografía: La economía planificada soviética.....</b>	<b>140</b>
<b>4. América latina y el fin del modelo agroexportador</b>	
Los efectos de la crisis mundial.....	142
Del modelo agroexportador a la industrialización.....	142
La ampliación de la participación ciudadana.....	143
Dos modelos nacionales: el varguismo y el cardenismo.....	143
<b>5. Conflictos, golpes de Estado y dictaduras en América latina</b>	
La política del “buen vecino”.....	144
La Guerra del Chaco.....	144
Los golpes de Estado en América del Sur.....	145
Las dictaduras en América Central y el Caribe.....	145
La dictadura de Trujillo.....	146
Nicaragua y la dictadura de una familia.....	146
<b>Actividades de cierre.....</b>	<b>147</b>
Analizamos y comprendemos.....	147
Resumimos y tomamos nota.....	147
Consultamos fuentes.....	148
Escritas.....	148
Visuales.....	149
Multimediales.....	149
<b>Capítulo 7: Las dictaduras europeas y la Segunda Guerra Mundial.....</b>	<b>150</b>
<b>1. La dictadura de Hitler</b>	
El nazismo en el poder.....	152
El camino hacia la dictadura.....	152
Propaganda política y racismo.....	153
La política exterior y el rearme alemán.....	153
<b>2. Italia y el Japón: militarismo y expansionismo</b>	
Las razones del expansionismo.....	154
Industrialización y expansionismo japonés.....	154
La expansión italiana en el África.....	155
<b>3. Las dictaduras en la Península Ibérica</b>	
España, un país dividido.....	156
La Guerra Civil Española.....	156
La dictadura de Franco.....	157
La dictadura en Portugal.....	157
<b>Arte que hace historia: Los desastres de la guerra en la obra de Picasso.....</b>	<b>158</b>
<b>4. La Segunda Guerra Mundial</b>	
El fracaso de la política de “apaciguamiento”.....	160
La política expansionista de Hitler.....	160
El pacto Ribbentrop-Molotov.....	161
La primera etapa de la Segunda Guerra Mundial (1939-1941).....	162
Una guerra total.....	162

La segunda etapa de la guerra (1941-1943).....	163
La tercera etapa de la guerra (1943-1945).....	163
<b>Infografía: Escenarios y armamentos de la Segunda Guerra Mundial.....</b>	<b>164</b>
<b>5. Europa bajo la ocupación nazi</b>	
Las condiciones de la ocupación.....	166
El colaboracionismo.....	166
La resistencia al dominio nazi.....	167
<b>6. Los crímenes de guerra</b>	
Represión, deportaciones y exterminio.....	168
Las acciones de los Estados Unidos contra los japoneses.....	168
<b>Con mirada de historiador: ¿Cómo nombrar lo innombrable?....</b>	<b>169</b>
Los crímenes de guerra del Japón.....	170
Las represalias soviéticas contra los alemanes.....	170
<b>Actividades de cierre.....</b>	<b>171</b>
Analizamos y comprendemos.....	171
Resumimos y tomamos nota.....	171
Consultamos fuentes.....	172
Escritas.....	172
Visuales.....	173
Multimediales.....	173
<b>Capítulo 8: El mundo durante la posguerra.....</b>	<b>174</b>
<b>1. La segunda posguerra</b>	
Las conferencias de los aliados: Yalta y Potsdam.....	176
La Organización de las Naciones Unidas.....	176
Los juicios por los crímenes de guerra.....	177
La creación del Estado de Israel.....	177
El reparto de áreas de influencia.....	178
Las dos Alemanias.....	178
La ocupación norteamericana del Japón.....	179
El “milagro japonés”.....	179
<b>2. La Guerra Fría</b>	
El sistema bipolar.....	180
Los bloques militares.....	180
La revolución comunista en China.....	181
La Guerra de Corea.....	181
<b>3. El nuevo orden económico mundial</b>	
Los acuerdos de Bretton Woods.....	182
Los “años dorados”.....	182
El Plan Marshall.....	183
<b>Infografía: Las mujeres, medio siglo de cambios.....</b>	<b>184</b>
<b>Arte que hace historia: Cuando el arte se mudó a Nueva York: el expresionismo abstracto.....</b>	<b>186</b>
<b>4. El bloque soviético</b>	
La Unión Soviética durante la posguerra.....	188
Los países comunistas de Europa del este.....	188
Un modelo socialista diferente: Yugoslavia.....	189
La desestalinización.....	189
<b>5. La descolonización</b>	
Las causas de la descolonización.....	190
La primera etapa de la descolonización.....	190
El Movimiento de Países No Alineados.....	191
El concepto de Tercer Mundo.....	191
<b>6. El impacto de la guerra y la posguerra en América latina</b>	
Economía y sociedad en tiempos de la guerra y la posguerra.....	192
Los Estados Unidos: intervencionismo y panamericanismo.....	192
México: el predominio de un partido.....	193





Brasil: la segunda presidencia de Vargas.....	193
Chile: el "ibañismo" .....	193
Colombia: el "Bogotazo" .....	194
Paraguay: la dictadura de Stroessner.....	194
Bolivia: dictadura y revolución .....	194
<b>Actividades de cierre.....</b>	<b>195</b>
Analizamos y comprendemos.....	193
Resumimos y tomamos nota.....	193
Consultamos fuentes.....	194
Escritas.....	194
Visuales.....	195
Multimediales.....	195

**Puentes de papel hacia una educación digital:  
Un e-book de Historia..... 198**

**BLOQUE 3:  
LA ARGENTINA EN EL CONTEXTO DE LA CRISIS,  
LA GUERRA Y LA POSGUERRA**

**Capítulo 9: La Argentina entre la crisis de 1930 y  
la Segunda Guerra Mundial ..... 200**

<b>1. La política durante la dictadura de Uriburu</b>	
Un período controvertido: 1930-1943 .....	202
El intento de reforma corporativista.....	202
La oposición a Uriburu.....	203
La creación de la Confederación General del Trabajo .....	203
<b>2. La situación socioeconómica durante la Gran Depresión</b>	
Una nueva etapa en la economía argentina .....	204
La rivalidad comercial entre Gran Bretaña y los Estados Unidos.....	204
Las migraciones internas.....	205
Las villas miseria .....	205
<b>3. El gobierno de Justo</b>	
La institucionalización del fraude electoral.....	206
La restauración del poder de los conservadores.....	206
La política de intervención estatal en la economía.....	207
Un acuerdo polémico: el Pacto Roca-Runciman.....	208
Las condiciones del pacto.....	208
El "escándalo de las carnes" .....	209
La oposición política.....	210
El nacionalismo de derecha.....	210
La situación del movimiento obrero.....	211
Los cambios en la ciudad de Buenos Aires .....	211
<b>Arte que hace historia: Pintores con el corazón mirando al sur....212</b>	
<b>4. Las presidencias de Ortiz y Castillo</b>	
Las tensas relaciones entre el presidente y el vicepresidente.....	214
La crisis de la Concordancia.....	214
La industrialización y el Plan Pinedo .....	215
<b>5. La Argentina durante la Segunda Guerra Mundial</b>	
La posición oficial ante la guerra .....	216
Una sociedad dividida ante la guerra .....	216
La cuestión de la autarquía .....	217
La politización de las Fuerzas Armadas.....	217
El golpe de Estado de 1943.....	218
<b>Actividades de cierre.....</b>	<b>219</b>
Analizamos y comprendemos.....	219
Resumimos y tomamos nota.....	219

Consultamos fuentes.....	220
Escritas.....	220
Visuales.....	221
Multimediales.....	221

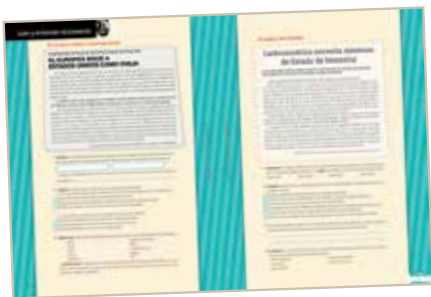
**Capítulo 10: La Argentina durante las primeras  
presidencias peronistas .....222**

<b>1. Los orígenes del peronismo</b>	
La creación de la Secretaría de Trabajo y Previsión.....	224
El vínculo entre Perón y los trabajadores .....	224
En busca de la "armonía de clases" .....	225
La influencia del contexto internacional.....	225
La oposición a Perón.....	226
La movilización del 17 de octubre .....	226
<b>Con mirada de historiador: Los usos de una noción polémica: populismo.....</b>	<b>227</b>
<b>2. El primer gobierno de Perón</b>	
El triunfo de Perón .....	228
La situación económica del país.....	228
El modelo económico del peronismo .....	229
Los factores de debilidad del modelo peronista.....	229
La política social del peronismo .....	230
La acción social de Eva Perón .....	230
El ascenso social.....	231
<b>Infografía: Los nuevos turistas .....</b>	<b>232</b>
<b>3. Democracia de masas y polarización social</b>	
La ampliación de la ciudadanía.....	234
Una sociedad polarizada: peronistas y antiperonistas.....	234
La reforma constitucional.....	235
Las concepciones políticas del peronismo .....	235
<b>Arte que hace historia: Escenas del mundo de los trabajadores .....</b>	<b>236</b>
<b>4. El segundo gobierno de Perón</b>	
La crisis económica .....	238
Perón reelecto.....	238
Las medidas para superar la crisis.....	239
<b>5. Los conflictos políticos y el golpe de Estado de 1955</b>	
Los intentos de "peronización" de la sociedad .....	240
La relación con la Iglesia .....	240
Los conflictos entre peronistas y antiperonistas.....	241
Una violencia creciente .....	241
El golpe de Estado de 1955.....	242
<b>Actividades de cierre.....</b>	<b>243</b>
Analizamos y comprendemos.....	243
Resumimos y tomamos nota.....	243
Consultamos fuentes.....	244
Escritas.....	244
Visuales.....	245
Multimediales.....	245

**Puentes de papel hacia una educación digital:  
Un archivo de testimonios orales .....246**

<b>Leer y entender Historia .....</b>	<b>248</b>
<b>Leer y entender el presente .....</b>	<b>252</b>

**Historia, La Argentina, América latina y el mundo en la primera mitad del siglo xx** está organizado en diez capítulos que se dividen en cuatro bloques temáticos. Cada uno de estos bloques cierra con una propuesta para que los alumnos realicen un trabajo con herramientas digitales: **Puentes de papel hacia una educación digital**.



## Leer y entender Historia

El libro se abre y se cierra con la sección Leer y entender Historia, que proporciona valiosas herramientas y propuestas de trabajo para el desarrollo y el afianzamiento de las competencias lectoras, aplicadas a textos de la disciplina.



## Aperturas

Cada capítulo se inicia con una actividad que parte de la comparación entre el pasado y el presente, y que tiene como objetivo vincular los saberes previos, el conocimiento intuitivo y las experiencias cotidianas de los alumnos con los contenidos que estudiarán.



## Con mirada de historiador

Esta sección aborda el uso de nociones propias de la ciencia histórica y algunos debates historiográficos que tienen plena vigencia en el presente.



## Arte que hace Historia

Una sección que presenta las principales tendencias artísticas y analiza sus obras más representativas en relación con el contexto histórico.



**Infografías** muy atractivas que combinan imágenes y textos para representar espacios, actores sociales y cambios socioeconómicos en los períodos estudiados en este libro.



## Actividades de cierre

Cada capítulo finaliza con actividades que ponen en juego diversas habilidades de estudio: analizar, comprender, resumir, tomar nota y consultar fuentes escritas, visuales y multimediales.



## La Historia y sus modalidades de pensamiento

La **Historia** es la ciencia social que estudia la formación y transformación de las sociedades a lo largo del tiempo. Las investigaciones de los historiadores se materializan en textos que, por sus características, requieren para su comprensión de dos **modalidades de pensamiento**: la narrativa y la argumentativa.

El texto histórico es una **narración** de una secuencia de eventos entre los que se establece una relación temporal, causal y orientada hacia metas. Sin embargo, se diferencia de la narración ficcional, porque es un relato no ficcional, que opera siguiendo las "huellas" del pasado y que, a través de procedimientos científicos, puede ser verificado como representación de ese pasado.

En el texto histórico también se presenta la **argumentación**, en una doble dimensión: como representación de los valores, creencias y opiniones de los actores sociales del pasado que se investiga y, a la vez, como expresión de las interpretaciones de los propios historiadores.

### Actividades *Comparación de modalidades de pensamiento*

1. **Lean** los siguientes fragmentos y luego **resuelvan** las consignas.

#### Texto A

"El 28 de junio de 1914, el heredero al trono, el archiduque Francisco Fernando, fue asesinado en Sarajevo, la capital de Bosnia, en el corazón de la región eslava. El asesino, Gavrilo Princip, disparó. Tenía diecisiete años, era un romántico que se había educado en el terrorismo y el nacionalismo y formaba parte de un grupo que se inspiraba en los nihilistas rusos de mediados del siglo XIX. Fue encarcelado y murió en mayo de 1918".

Norman Stone, *Breve historia de la Primera Guerra Mundial*, Buenos Aires, Ariel, 2013 (adaptación).

#### Texto B

"La siguiente crisis se precipitó el 28 de junio de 1914, cuando el heredero al trono de Austria, el archiduque Francisco Fernando, visitaba la capital de Bosnia, Sarajevo. Hasta el fin de su vida, Gavrilo Princip, el asesino del archiduque, no pudo creer que su insignificante acción hubiera puesto el mundo en llamas. La crisis final de 1914 fue tan inesperada, tan traumática y tan obsesiva porque fue fundamentalmente un incidente en la política austríaca que exigía 'dar una lección a Serbia'".

Eric Hobsbawm, *La era del imperio 1875-1914*, Buenos Aires, Crítica, 1999 (adaptación).

a. Los dos textos citados se refieren al acontecimiento que dio comienzo a la Primera Guerra Mundial: el asesinato del heredero del trono austríaco por un joven nacionalista serbio. **Indiquen** cuáles de los siguientes elementos narrativos se hallan presentes en ambos textos.

- El asesino del archiduque se llamaba Gavrilo Princip.
- El asesinato ocurrió el 28 de junio de 1914.
- Gavrilo Princip era un nacionalista serbio.
- Sarajevo era la capital de Bosnia.
- Gavrilo Princip murió en la cárcel.
- Austria se hallaba enfrentada a Serbia.

- ¿En cuál de los dos textos predomina la modalidad narrativa? **Justifiquen** su respuesta.
- b. En el texto con predominio de la modalidad argumentativa, el historiador realiza una interpretación. **Subrayen** los adjetivos que utiliza para construir esa interpretación.
- **Citen** un enunciado de carácter argumentativo presente en ese texto.



El estudio de la Historia permite comprender y analizar el presente. Es necesario leer y entender diversos tipos de textos para llegar a formular opiniones propias sobre los procesos históricos.

## Los textos continuos en Historia

Los historiadores elaboran **textos continuos**, que son aquellos que se presentan como una serie de oraciones que se organizan en párrafos, es decir, escritos en prosa. También utilizan textos continuos producidos por las sociedades que investigan (fuentes primarias) y por otros historiadores o científicos de otras áreas del saber (fuentes secundarias) para sus investigaciones.

### Actividades Análisis de fuentes primarias

1. Lean los siguientes textos y luego **resuelvan** las consignas.

#### Estrategias para leer un texto continuo

Para comprender un texto continuo, les conviene seguir los siguientes pasos.

**1. Reconocimiento de los elementos paratextuales, es decir, aquellos que acompañan al texto principal.** Estos

elementos pueden ser verbales, como el título, los subtítulos, las citas bibliográficas o de fuentes, los epígrafes, etc., o icónicos, como fotos, afiches, tablas, gráficos, etc. El paratexto sirve como guía de lectura, porque responde a preguntas como "¿cuál es el tema de este texto?", "¿quién lo escribió?", "¿cuándo lo escribió?", "¿es un documento, un testimonio o un texto historiográfico?"

**2. Lectura completa del texto.**

En esta etapa, subrayen los términos que no conozcan y búsquenlos en el diccionario.

**3. Lectura en profundidad del texto.** En esta etapa, apliquen alguna técnica para destacar la información más relevante, por ejemplo, anoten en el margen el subtema que se desarrolla en cada párrafo o la pregunta a la que responde, y distingan las ideas principales y secundarias.

#### Texto A

##### La legislación sobre el trabajo femenino

"Art. 4. El trabajo de las mujeres mayores de dieciocho años no excederá de ocho horas diarias.

Art. 10. Las mujeres y los menores de dieciocho años no podrán ser empleados en trabajos insalubres, peligrosos, que requieran esfuerzos excesivos o que exijan una atención demasiado sostenida.

Art.12. En los establecimientos industriales donde el manipuleo de ciertas sustancias produce polvos que quedan suspendidos en el aire y que son nocivos para la salud, deberán colocarse aparatos aspiradores".

Reglamentación del trabajo de mujeres y menores, Ley 5.291 de 1907, sancionada a partir de un proyecto del diputado socialista Alfredo Palacios.

#### Texto B

##### El trabajo femenino en las fábricas

"Mucho me ha preocupado, Sr. Intendente, este gremio de trabajadoras. Esa industria es eminentemente perjudicial a la salud, por la cantidad de pelusa que se desprende de la arpillera. Esta pelusa cubre a tal punto el vestido de las obreras, que se tapan la cabeza con un pañuelo para no ensuciarse el cabello y sobre algunas vestidas de luto he podido comprobar la cantidad enorme de filamentos. Los polvos perjudican altamente el organismo, sea que se depositen sobre los tejidos, sea que estén arrastradas en las vías digestivas por los alimentos durante la deglución".

Informe del doctor Layet sobre la condición de las trabajadoras en las fábricas de bolsas de arpillera, 1904.

a. Teniendo en cuenta la finalidad de cada texto, **señalen** con la letra correspondiente (**A** o **B**) de qué tipo de texto se trata:

- Informe
- Carta
- Documento oficial
- Manual de instrucciones

b. **Señalen** con una **X** la opción que responde a las siguientes preguntas.

¿Cuál de las siguientes características corresponde a lo dispuesto por la ley de 1907?

- La prohibición del trabajo en lugares insalubres.
- La limitación de la jornada de trabajo.
- El control médico de los trabajadores.

¿Qué tema en común tienen ambos textos?

- La condiciones de insalubridad en las fábricas donde trabajaban niños y mujeres.
- La condiciones de insalubridad en las fábricas donde trabajaban mujeres.
- Las condiciones de insalubridad en las fábricas donde trabajaban niños.

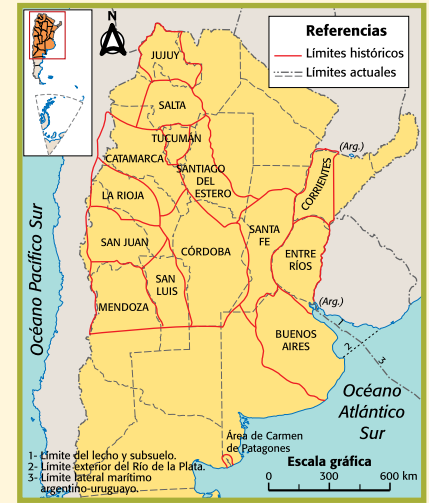


## Actividades *Lectura de un mapa histórico*

1. **Observen** el mapa y luego **resuelvan** las consignas.
  - a. ¿Por qué el título es clave para comprender que se trata de un mapa histórico? ¿Qué elementos gráficos contribuyen, además, a la comprensión de que se trata de un mapa histórico?  
.....  
.....
  - b. **Completen** el siguiente cuadro con el nombre de una provincia que en 1859 respondía a la característica citada.

Característica	Provincia
Tenía un territorio mayor al actual	
No era una provincia	
Tenía un territorio menor al actual	
Abarcaba una parte del territorio actual de un país vecino	

## La Argentina y sus límites interprovinciales en 1859



## Actividades *Lectura de una imagen fotográfica*

1. **Observen** la fotografía y **resuelvan** las consignas.
  - a. **Subrayen** las opciones correctas.  
El epígrafe es importante porque permite saber:  
El contexto de la época en que fue tomada la foto.  
Los datos del fotógrafo.  
El tema de la imagen.  
Cómo era la actividad representada.  
La fecha en que se hizo la toma fotográfica.
  - De toda la información que brinda el epígrafe, ¿cuál es la más relevante para comprender la imagen?  
.....  
.....
  - Si no estuviera el epígrafe, ¿qué características de la foto permitirían afirmar que es una foto antigua?  
.....  
.....
  - b. **Completen** el siguiente enunciado.  
Las personas que aparecen en la foto pertenecen a la clase ..... porque así lo revelan las siguientes características: .....  
.....  
.....

ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN



Vendedor de naranjas, 1877.  
Foto perteneciente al álbum *Vistas y costumbres de la República Argentina*, del fotógrafo portugués Christiano Junior.

# 9

## La Argentina entre la crisis de 1930 y la Segunda Guerra Mundial

A partir de la crisis mundial más profunda del siglo xx, grandes cambios afectaron la estructura productiva de la Argentina. Durante ese mismo período, la interrupción del orden constitucional en 1930 dio origen a un régimen que restringió la participación democrática.

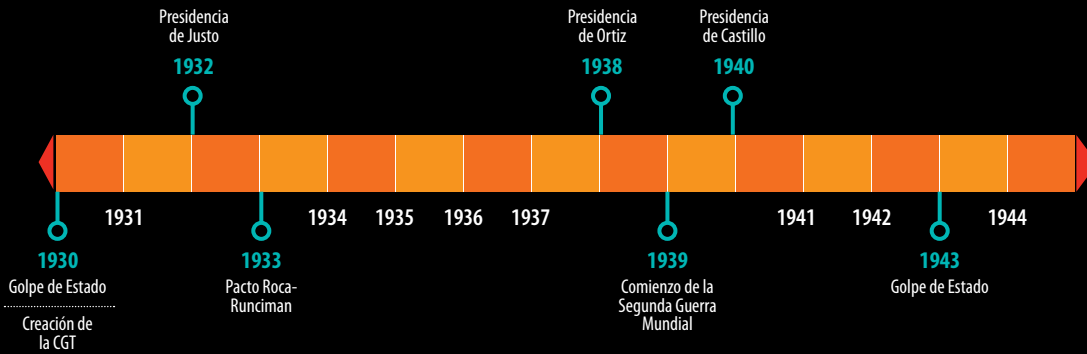
A partir de 1939, el comienzo de la Segunda Guerra Mundial planteó duros debates entre los partidarios de la neutralidad y los que sostenían que la Argentina debía participar en el bando de los aliados. En ese contexto de disputas políticas, corrupción y fraude, en 1943 se produjo un golpe de Estado.

### El pasado

En la década de 1930 comenzaron a fabricarse en la Argentina las primeras cocinas de gas que, poco a poco, reemplazarían a las antiguas cocinas de leña. La publicidad de este nuevo artefacto destacaba sus ventajas: la limpieza y la simplicidad frente a la humareda que causaba la leña.



Una cocina en la década de 1930.



### La continuidad

En la actualidad, el gas continúa siendo una importante fuente de energía de uso doméstico en las cocinas argentinas.

### El cambio

1. El gas natural es un recurso natural no renovable. En la actualidad, se intenta reemplazarlo por energías alternativas más económicas y renovables. ¿Qué otras fuentes de energía se emplean en la actualidad como alternativas al gas natural?
2. No solo cambian las fuentes de energía, sino también los artefactos. **Mencionen** qué artefactos de cocina han suplantado muchas de las funciones que antes cumplían las cocinas. ¿Qué fuentes de energía emplean estos artefactos para su funcionamiento?



Una cocina actual.

### METAS

Al terminar el capítulo, podrán responder...

- ¿Qué características tuvieron los gobiernos del período de la restauración conservadora?
- ¿Por qué el Estado adoptó un papel intervencionista en la economía?
- ¿Cuáles fueron las causas del golpe de Estado de 1943?



# 1. La política durante la dictadura de Uriburu

## Claves

- Reforma corporativista
- Autoritarismo
- Represión
- Oposición
- Concordancia
- Confederación General del Trabajo

ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN



Escena de un acto oficial en la que se ve a Uriburu en el centro de un palco junto a otros militares y damas pertenecientes a la clase alta.

Luego del golpe de Estado de 1930 contra el gobierno constitucional del radical Hipólito Yrigoyen, el general José Félix Uriburu asumió como presidente de la Argentina. Uriburu estableció una dictadura de tipo nacionalista y corporativista, en la que fueron vulnerados los principios republicanos.

## Un período controvertido: 1930-1943

A partir del gobierno de facto de José Félix Uriburu comenzó una controvertida etapa que se extendió hasta 1943. Este período fue interpretado de diversas maneras por los especialistas.

Por una parte, algunos enfoques hicieron énfasis en la corrupción característica del período y la exclusión política de las mayorías, mediante la represión y el fraude, que favorecieron a una reducida elite, vinculada a intereses tradicionales. Desde esta perspectiva, el periodista José Luis Torre, en 1945, llamó al período **Década Infame**, expresión que luego fue adoptada por otros escritores, políticos e historiadores.

Desde otro punto de vista, este mismo período fue designado como una **Restauración conservadora**. Esta caracterización resalta el papel jugado por los sectores conservadores, que habían sido desplazados del poder político a partir de la aplicación de la Ley Sáenz Peña.

Otros autores, en cambio, prefieren destacar los cambios económicos, sociales y políticos del período, con sus grandes contradicciones y conflictos. Así, por ejemplo, el historiador Tulio Halperín Donghi se refiere a este período como la **República imposible**.

## El intento de reforma corporativista

Desde sus orígenes, el golpe de 1930 estuvo signado por las tendencias representadas por los militares que lo encabezaron: José Félix Uriburu y Agustín P. Justo. Mientras que el primero sostenía un **proyecto corporativista**, que buscaba reemplazar la Constitución de tipo liberal por un Estado autoritario, el segundo pretendía mantener la vigencia de la Constitución y su régimen liberal, aunque excluyendo de la vida política a las mayorías.

Uriburu asumió el poder en septiembre de 1930, avalado por la llamada "**doctrina de facto**" de la Corte Suprema de Justicia, que establecía que, al no estar en ejercicio el gobierno legalmente constituido, "de facto" (es decir, de hecho) se aceptaba la nueva situación, ya que lo contrario dejaría sin gobierno a la República.

Simpatizante del fascismo italiano, Uriburu propuso modificar la Constitución para establecer un **Estado de tipo corporativo**. Entre sus ideas, estaba el proyecto de reemplazar el Congreso, elegido por voto ciudadano, por un Poder Legislativo que representara a distintas corporaciones e instituciones (las asociaciones empresarias y sindicales, las Fuerzas Armadas y la Iglesia, entre otras).

El gobierno de Uriburu fue profundamente autoritario y represivo. La **violencia política** recayó especialmente sobre el movimiento obrero y, en particular, sobre las tendencias anarquistas y comunistas. En algunos casos, esta **represión** se llevó adelante mediante vías oficiales, como la instauración de la **pena de muerte** o la creación de un cuerpo especial dentro de la policía, que se ocupaba de llevar adelante la persecución política. Pero también se ejerció violencia contra la oposición por fuera del aparato estatal, a través de una **organización parapolicial** de inspiración fascista, denominada Legión Cívica.

### Presidentes argentinos (1930-1943)

1930-1932	José Félix Uriburu
1932-1938	Agustín P. Justo
1938-1940	Roberto M. Ortiz
1940-1943	Ramón Castillo



## La oposición a Uriburu

El proyecto corporativista de Uriburu encontró una fuerte **oposición** en diversos sectores sociales y partidos que habían apoyado el golpe de Estado de 1930. Esto impidió que Uriburu concretase su reforma institucional y que debiese convocar a elecciones. Una primera convocatoria, para elegir autoridades bonaerenses, llevó al triunfo del radicalismo, por lo que el gobierno anuló la votación. La UCR decidió entonces la **abstención electoral**, es decir, no presentar candidaturas, pero continuar denunciando el carácter fraudulento del régimen.

En esas condiciones, sin la participación del radicalismo, en noviembre de 1931 se realizaron elecciones generales, que dieron como ganadora a la fórmula de una alianza política llamada la **Concordancia**. Esta alianza política reunía a los conservadores, los radicales antipersonalistas y los socialistas independientes, y llevó como candidato presidencial al general Agustín P. Justo.

## La creación de la Confederación General del Trabajo

Hacia 1930, el **movimiento obrero argentino** atravesaba un momento crítico, como consecuencia de la represión desarrollada por el gobierno de Uriburu. Al mismo tiempo, los elevados niveles de desocupación y miseria desencadenados como consecuencia de la crisis mundial, agravaban la situación, haciéndola cada vez más alarmante.

En ese contexto, poco después del golpe del 6 de septiembre, las corrientes socialista y sindicalista del gremialismo unificaron al movimiento obrero argentino en una central, la **Confederación General del Trabajo** (CGT). Si bien la CGT adoptó una línea moderada frente a la dictadura de Uriburu, parte de sus dirigentes sufrieron la represión. Esta central obrera reunió a los sindicatos de mayor cantidad de afiliados —entre ellos, la Unión Ferroviaria, la Confederación de Empleados de Comercio, la Unión de Obreros Municipales, la Unión Tranviaria y la Federación Obrera Marítima—, por lo que se convirtió en el principal referente del movimiento gremial. Recién a partir de 1935, al producirse el proceso de industrialización sustitutiva, ganaron importancia dentro de la CGT los sindicatos de trabajadores fabriles. Entre ellos se encontraban los de las industrias de alimentos, textiles, metalúrgicos y del vestido.

Los sindicatos socialistas y sindicalistas crearon la CGT con el objetivo de fortalecer al movimiento obrero.



ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN



“El relevo”, en *Caras y caretas*, 1932. Esta caricatura muestra a Uriburu y Justo, vestidos con uniforme militar, listos para hacer el traspaso del mando.

### ACTIVIDADES *Análisis de procesos e imágenes*

1. **Expliquen** por qué el gobierno de Uriburu fue una dictadura.
2. ¿Qué característica del fascismo italiano quiso imitar Uriburu? ¿Pudo cumplir con este objetivo? **Fundamenten** su respuesta.
3. **Mencionen** las fuerzas políticas que se opusieron a Uriburu. ¿Qué políticas asumieron estos sectores opositores?
4. **Analicen** la composición de la CGT. ¿Por qué serían los sindicatos vinculados con los transportes y los servicios los que tenían mayor número de afiliados en la década de 1930?
5. **Observen** la caricatura que se reproduce en esta página. ¿Qué relación encuentran entre los acontecimientos políticos del período y los siguientes elementos de la caricatura: la vestimenta de sus protagonistas y el título?

## 2. La situación socioeconómica durante la Gran Depresión

### Claves

- Agotamiento del modelo agroexportador
- Industrialización sustitutiva
- Rivalidad comercial
- Migraciones internas
- Villas miseria

ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN



Caricatura publicada en *Caras y caretas*, en 1931. En el diálogo, el Tío Sam—que representa a los Estados Unidos— le dice a John Bull—representación de Gran Bretaña—: "¿Qué le pasa, John Bull?". Este contesta: "Estoy bastante indigestado" y el Tío Sam concluye: "Yo también".

### \*GLOSARIO

\***Divisas**: Monedas que, como el dólar estadounidense, son usadas como medios internacionales de pago.

El agotamiento del modelo agroexportador y la extensión de la industrialización por sustitución de importaciones produjeron migraciones internas desde las áreas rurales a las grandes ciudades. Además, los capitales británicos y los estadounidenses compitieron por el control del mercado argentino.

## Una nueva etapa en la economía argentina

Una consecuencia fundamental de la crisis de 1930 sobre la Argentina fue el **agotamiento del modelo agroexportador**. Hasta ese momento la economía nacional se basaba en la producción de bienes primarios destinados al mercado externo. Pero la caída de sus precios internacionales y la declinación de la demanda de Gran Bretaña (el principal comprador de productos rurales argentinos) obligaron a introducir cambios que abrieron una nueva etapa en el desarrollo económico argentino.

Si bien la principal fuente de divisas\* continuó siendo la exportación de bienes primarios, la baja en el valor y el volumen de esas ventas al exterior llevó a que el Estado impusiese controles de cambio y favoreciese la producción en fábricas y talleres locales de algunos bienes que antes se importaban.

Esta **industrialización por sustitución de importaciones** hizo que la participación de las industrias en el producto bruto interno fuese creciendo, en especial, desde mediados de la década de 1930.

Durante los inicios de esta nueva etapa, se desarrollaron principalmente las **industrias textil y alimenticia**, que ya contaban con importantes establecimientos industriales en el país. También crecieron la metalurgia, la producción de artículos eléctricos, de vestimenta y de limpieza y tocador.

## La rivalidad comercial entre Gran Bretaña y los Estados Unidos

Como estudiaron en el capítulo 5, durante la década de 1920 se desarrolló el llamado **comercio triangular** entre la Argentina, Gran Bretaña y los Estados Unidos. Desde esa etapa se hizo evidente que los Estados Unidos no constituían un importante mercado para los productos agropecuarios de la Argentina. En cambio, Gran Bretaña continuaba siendo el principal comprador de esos productos.

Durante la década de 1930, los Estados Unidos se expandieron con agresividad comercial en numerosas ramas industriales, lo que provocó los celos de Gran Bretaña. Comenzó, entonces, una intensa **rivalidad comercial entre Gran Bretaña y los Estados Unidos** por el mercado argentino, especialmente relevante en áreas relacionadas con los combustibles y los medios de transporte.

Los Estados Unidos estaban interesados en la explotación del **petróleo** y en el desarrollo de la **industria automotriz**. En cambio, Gran Bretaña privilegiaba sus exportaciones de **carbón**, y concentraba intereses económicos en las **redes ferroviaria y tranviaria** instaladas en el país.

El impulso de la producción petrolera podría servir a la Argentina para contar con un bien exportable que permitiera el equilibrio de la balanza comercial y sirviera de valor de cambio para las crecientes importaciones estadounidenses. Sin embargo, sustituir el carbón inglés por petróleo local implicaba acentuar el desequilibrio comercial con los británicos y correr el riesgo de que Gran Bretaña disminuyera la demanda tradicional de productos agropecuarios.

## Las migraciones internas

Como no hubo censos entre 1914 y 1947, los cálculos de población de la década de 1930 son estimativos. Algunos especialistas calculan un total de 12.000.000 de habitantes en 1930, del que formaba parte un 24 por ciento de extranjeros. Para 1939 se estima una población de unos 14.000.000, de los cuales el 19 por ciento eran extranjeros.

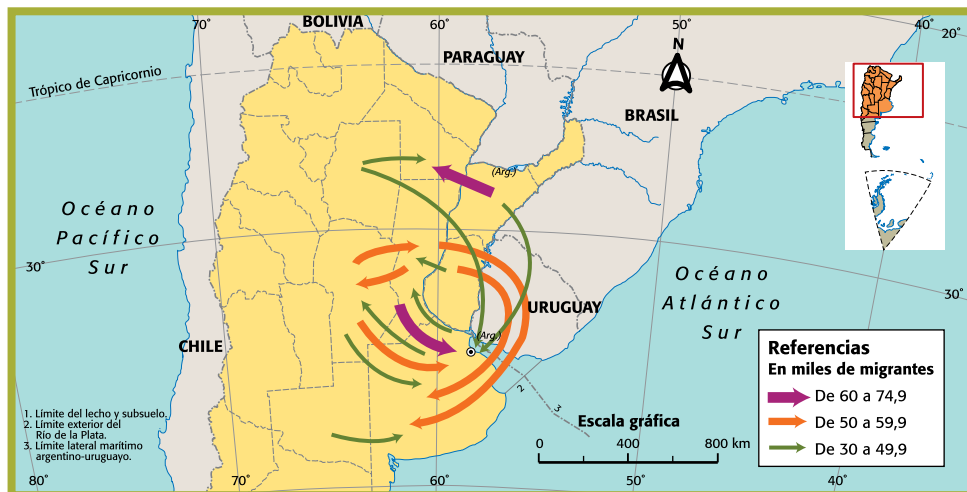
Estos datos revelan una disminución de la inmigración desde Europa, que se había iniciado con la Primera Guerra Mundial y profundizado a partir de la crisis de 1930. En cambio, la acentuación de la pobreza en las áreas rurales afectadas por la declinación de la producción agropecuaria y el crecimiento de la industrialización por sustitución de importaciones favorecieron las **migraciones internas**.

A mediados de la década de 1930, las **industrias sustitutivas** se instalaron en las principales ciudades y demandaron **mano de obra**, que, en su mayor parte, provino del campo o de ciudades pequeñas. Buenos Aires fue la principal receptora de estos migrantes, ya que en esta ciudad y su conurbano se concentraban las nuevas industrias.

## Las villas miseria

Algunos de los migrantes internos que llegaron a la ciudad de Buenos Aires no pudieron acceder a viviendas dignas. Sin ayuda por parte del Estado, muchos se instalaron en terrenos cercanos a las fábricas, las estaciones ferroviarias o los puertos y levantaron **viviendas precarias**, hechas con materiales frágiles y baratos, como cartón y chapa. Así surgieron los primeros barrios conocidos como **villas miseria** o **villas de emergencia**.

El primero de estos barrios recibió el nombre de "Villa Desocupación". Otros fueron denominados según la fábrica que se encontraba en los alrededores, por ejemplo, "Villa INTA", porque se hallaba cerca de la empresa textil de ese nombre.



Migraciones internas (1914-1947)

Kapelusz editora S.A. Prohibida su fotocopia. (Ley 11.723)

## ACTIVIDADES *Análisis de imágenes y cartografía*

- 1. Observen** la caricatura de la página 204 y luego **resuelvan**.
  - a. Describan** los elementos que se encuentran sobre la mesa y **relacionenlos** con las consecuencias de la crisis de 1930 sobre la economía argentina.
  - b. Describan** las características de los personajes y **analicen** el diálogo entre ellos. ¿Por qué la caricatura se titula "Después del banquete"?
- 2. Observen** el mapa de esta página y luego **respondan**.
  - a. Distingan** las provincias receptoras y las provincias expulsoras de migrantes internos. ¿Cuáles eran las causas de la recepción y de la expulsión?
  - b. Reconozcan** las provincias expulsoras y receptoras a la vez. ¿Por qué les parece que sucedía esto?

### 3. El gobierno de Justo

#### Claves

- Fraude electoral
- Intervención estatal
- Juntas reguladoras
- Corrupción
- Violencia política
- Nacionalismos
- Modernización



Agustín P. Justo ejerció su presidencia en un contexto de fraude y corrupción.

En 1934, la Iglesia celebró en Buenos Aires el XXXII Congreso Eucarístico Internacional, encabezado por el enviado papal, el cardenal Eugenio Pacelli. El presidente Justo asistió a las ceremonias y mandó construir una cruz de 70 metros de altura para presidir la misa al aire libre que se ofició en la zona norte de la ciudad.



Durante el mandato de Agustín P. Justo, el Estado intervino en la economía y favoreció la industrialización sustitutiva para atenuar los efectos de la crisis. Pero este gobierno excluyó a las mayorías, por medio del fraude y la represión, y protagonizó casos de corrupción, vinculados con los capitales extranjeros.

#### La institucionalización del fraude electoral

En noviembre de 1931, Uriburu convocó a elecciones, luego de prohibir las candidaturas del radicalismo y organizar un sistema que se reconocía públicamente como fraudulento. En esas condiciones, resultó electo presidente el general **Agustín P. Justo**. En febrero de 1932, Justo asumió la presidencia con Julio Argentino Roca (hijo) como vicepresidente. Desde el punto de vista político, el régimen se basó en restringir la participación democrática de la ciudadanía mediante el uso del **fraude electoral**.

El fraude incluía prácticas tales como el secuestro de documentos personales –algo habitual en las zonas rurales por parte de los patrones–, lo que permitía falsear la identidad de los electores y el voto, usando el nombre de personas ya fallecidas. En otros casos, se falsificaban las actas de las mesas, práctica que recibía el nombre de “vuelco de los padrones”, y se reemplazaban las urnas durante su traslado del lugar de votación al del recuento definitivo de votos. En ocasiones, también se recurría a la violencia y a la intimidación con armas de fuego, para impedir que los opositores pudiesen votar.

Mediante estos mecanismos se consolidó la adulteración del voto como modo de elegir a las autoridades nacionales. Algunos dirigentes conservadores, entre ellos el gobernador bonaerense Manuel Fresco (1936-1940), usaron el término **fraude patriótico** para justificar estas prácticas que impedían la participación de las mayorías en la vida política.

#### La restauración del poder de los conservadores

La Concordancia representaba a los sectores más poderosos del país, que incluían a un pequeño número de grandes **terratenientes**, en especial los ganaderos invernadores, vinculados por lazos sociales y familiares a la **Iglesia** y el **Ejército**. También contaba con el respaldo de **grupos empresarios**, nacionales y extranjeros, como los relacionados con la industria frigorífica y alimentaria, la banca e instituciones financieras.

Si bien esta elite tradicionalmente había sostenido ideas favorables al librecambio en el marco del modelo agroexportador, frente a la nueva coyuntura internacional reformuló en parte estas concepciones de la economía y le otorgó al Estado un papel cada vez más activo.

Muchos grupos vinculados al antiguo modelo agroexportador (como algunas empresas exportadoras de granos, por ejemplo) se beneficiaron con las políticas destinadas a sustituir importaciones, invirtiendo en establecimientos fabriles cuya producción se destinaba al mercado interno. Un caso emblemático fue el del grupo Bunge y Born, que diversificó sus actividades en distintos rubros, como el textil, el alimentario y el químico.





Caricatura publicada por *Caras y caretas* en 1935. En ella aparece Justo intentando que un hombre, que representa al pueblo, se “trague” sus propuestas económicas.

## La política de intervención estatal en la economía

Durante la década de 1930, el Estado fue tomando un papel más importante en la economía argentina, mediante el establecimiento de **regulaciones** y **controles** que buscaban limitar la salida de divisas y normalizar el comercio exterior. Las primeras medidas en este sentido habían sido tomadas por los gobiernos de Yrigoyen y de Uriburu, como soluciones de emergencia ante la crisis. Fue así como en 1930 se estableció que la moneda argentina ya no sería más convertible en oro (el patrón de intercambio usado en el comercio internacional hasta la crisis mundial) y se fijaron controles de cambio para regular la salida de divisas del país. Pero, a medida que la Gran Depresión se hacía sentir, esas medidas, consideradas momentáneas, se convirtieron en políticas permanentes.

Para su aplicación en la Argentina, durante el gobierno de Justo se tuvieron en cuenta la experiencia del *New Deal* estadounidense y las ideas keynesianas. Sin embargo, a diferencia de lo planteado por estas corrientes, la **intervención estatal** no estuvo dirigida a lograr una redistribución de la riqueza sino a atenuar las pérdidas sufridas por los productores de bienes primarios para la exportación, favoreciendo particularmente a los grandes terratenientes de la región pampeana.

En este marco, durante el gobierno de Justo se establecieron **juntas reguladoras**. Entre otras funciones, estas juntas se ocupaban de comprar los bienes primarios producidos en el país, pagando un precio superior al que regía en el mercado mundial. Luego, estos productos eran vendidos al exterior, y el Estado nacional se hacía cargo de cubrir la diferencia. De esta manera actuaron durante el período, por ejemplo, la **Junta Nacional de Carnes** y la **Junta Nacional de Granos**, entre otras.

Otra iniciativa para regular la actividad económica fue la creación del **Banco Central de la República Argentina** (BCRA). Esta entidad estatal era la encargada de supervisar las actividades financieras y monetarias en el país. Entre sus amplias funciones se contaba el manejo de la moneda, las tasas de interés, el crédito y los tipos de cambio.

### ACTIVIDADES *Análisis de fuentes*

1. **Lean** los siguientes fragmentos del poema *El Paso de los Libres*, escrito por Arturo Jauretche en 1933, luego del fracaso de un intento revolucionario radical contra el gobierno de Justo. Luego **respondan**.
2. ¿Qué comparaciones establece el autor entre Uriburu y Justo? ¿A qué acontecimientos históricos se refiere cuando dice “el barullo” y que Justo “le metió la zancadilla”?
3. ¿Por qué el autor dice que el pueblo “paga los platos”?
4. **Analicen** la última estrofa citada en relación con el uso del fraude electoral durante la década de 1930.

“Primero vino Uriburu diciendo: ¡Yo lo acomodo!  
Pero lo arregló de un modo  
qu’era mejor el barullo:  
dejó arreglado lo suyo  
y empeoró lo de todos.  
Después a Uriburu, Justo  
le metió la zancadilla:  
siempre he visto hacerse astillas  
l’amistad en los negocios.  
[...]  
Y el país cambió de mano  
pero no alivió sus lutos  
pues es este gaucho astuto  
si gaucho malo era el otro.

[...]  
Y la nación desde entonces  
va de Herodes a Pilatos,  
todos le ofrecen buen trato  
y el arreglo de sus cosas,  
pero ellos rompen la loza  
y el pueblo paga los platos.  
  
Protestaban qu’el sufragio  
no estaba bastante abierto,  
y recién se ha descubierto  
que buscaban otro asunto:  
era el ‘Sufragio e Difuntos’  
¡Por eso votan los muertos!”

## Un acuerdo polémico: el Pacto Roca-Runciman

Como ya estudiaron en el capítulo 6, ante la crisis mundial, Gran Bretaña optó por la llamada “preferencia imperial”, que implicaba dar un trato prioritario a sus dominios y antiguas colonias. Estas tendencias se plasmaron en el año 1932, durante la **Conferencia de Ottawa**, en el Canadá. Con el fin de contrarrestar los efectos negativos para las exportaciones argentinas de esta política comercial británica, el presidente Justo envió una delegación comercial a Londres, donde se establecieron las cláusulas de un polémico acuerdo.

Este acuerdo fue firmado en 1933 y se lo conoce como **Pacto Roca-Runciman**, por el nombre de los representantes de la Argentina y Gran Bretaña, respectivamente, Julio Argentino Roca (hijo) y Walter Runciman. Se trataba de un **convenio bilateral de comercio**, cuyo objetivo principal era revertir la drástica caída en la demanda británica de productos argentinos, desencadenada como consecuencia de la crisis mundial de 1930.

### MIENTRAS TANTO

Mientras que la Argentina firmaba con Gran Bretaña el Pacto Roca-Runciman, en Alemania Adolf Hitler se desempeñaba como canciller.

### Las condiciones del pacto

El Pacto Roca-Runciman establecía una serie de obligaciones diferenciadas para cada uno de los países firmantes. Gran Bretaña se comprometía a mantener la demanda de carne enfiada proveniente de la Argentina en los niveles anteriores a la Conferencia de Ottawa. A cambio de este compromiso, las obligaciones asumidas por la Argentina fueron más numerosas y tuvieron profundas consecuencias económicas.

Entre otras cláusulas, el pacto establecía que el 85% de la carne exportada a Gran Bretaña debía ser controlada por frigoríficos extranjeros. Al mismo tiempo, los recursos provenientes de esas ventas debían ser invertidos en contratos con empresas británicas. Esta medida limitó la competencia entre capitales ingleses y norteamericanos en nuestro país, que hasta ese momento daba a las autoridades locales un margen de acción frente a los capitales extranjeros. También debían reducirse o bien suprimirse los aranceles sobre determinados productos importados de Gran Bretaña, como los textiles y el carbón.

Una serie de **protocolos confidenciales** de este acuerdo establecían un “tratamiento benévolo” para las compañías británicas. Con el mismo carácter confidencial, se sentaron las bases para la creación de la **Corporación de Transportes de la Ciudad de Buenos Aires**, que puso en manos de empresas de capitales británicos los servicios de ómnibus, tranvías, subterráneos y las principales líneas de colectivos.

Como consecuencia de este acuerdo, se vieron favorecidos los grandes hacendados de la región pampeana, mientras que otros sectores de la sociedad fueron perjudicados. Sin embargo, el gobierno justificó el Pacto Roca-Runciman en la necesidad imperiosa de la economía nacional de asegurar la exportación de carnes. Una vez más, al igual que en el caso del llamado “fraude patriótico”, se invocaba el bien común para defender intereses particulares.

Caricatura de *Caras y caretas*, en la que los representantes de la Argentina y Gran Bretaña se saludan luego de firmar el Pacto Roca-Runciman.

ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN





## El “escándalo de las carnes”

Como consecuencia de lo acordado en el Pacto Roca-Runciman, se desarrolló un caso de **corrupción**, conocido como el **escándalo de las carnes**, que enfrentó a representantes de la Concordancia con miembros del Partido Demócrata Progresista.

El conflicto se inició en 1934 cuando **Lisandro de la Torre**, senador por Santa Fe y líder del Partido Demócrata Progresista, propuso realizar una investigación con el fin de supervisar las transacciones comerciales de los frigoríficos extranjeros. De la Torre sostenía una postura crítica frente al Pacto Roca-Runciman, argumentando que el acuerdo profundizaba la división entre los ganaderos **criadores** e **invernadores**.

Finalmente, los resultados de la investigación fueron presentados en el Senado en 1935. La **denuncia** cuestionaba las cláusulas del Pacto Roca-Runciman favorables a los invernadores y señalaba que el gobierno actuaba en connivencia con los frigoríficos extranjeros, permitiéndoles declarar ganancias menores a las reales. Lisandro de la Torre propuso entonces que se dispusiera la expropiación y nacionalización de los frigoríficos extranjeros y, además, la formación de cooperativas de productores rurales.

La exposición de De la Torre fue interrumpida violentamente, cuando un ex comisario vinculado con el oficialismo disparó contra el senador. Sin embargo, resultó asesinado Enzo Bordabehere, colaborador de De la Torre, quien además era senador electo por Santa Fe. El **asesinato de Bordabehere** conmovió a la opinión pública. Sin embargo, el debate parlamentario quedó inconcluso y, en 1936, se renovó el tratado comercial con Gran Bretaña, en términos aún más desfavorables para la Argentina.



Caricatura publicada en *Ahora*, 1935. El ministro de Agricultura Luis Duhau le pide a un representante del gobierno británico que meta a Lisandro de la Torre en una cámara frigorífica, para “congelar” sus denuncias.

### ACTIVIDADES *Análisis de fuentes e imágenes*

1. **Lean** el siguiente texto y luego **respondan** a las consignas.

“Poco después de firmado el Pacto Roca-Runciman, en noviembre de 1933, el equipo económico encabezado por el ministro de Hacienda Federico Pinedo, puso en marcha la reforma del control de cambios. Las nuevas medidas dispusieron un desdoblamiento del mercado cambiario, creándose un mercado oficial y otro libre. En el primero se negociarían las divisas provenientes de las exportaciones tradicionales y se realizarían las operaciones de compra de divisas para la importación de productos que contaran con la aprobación del Ministerio de Hacienda. En cambio, en el mercado libre se realizarían todas las operaciones de importación y de pagos que la Casa Rosada considerara no prioritarias y que se quería desestimular. Allí la oferta de divisas estaría limitada a las exportaciones no tradicionales y su cotización sería un 20 por ciento mayor a la del mercado oficial. El Pacto Roca-Runciman y la reforma cambiaria de 1933 tuvieron como resultado la consolidación del vínculo económico anglo-argentino. La Argentina reorientó sus compras hacia el mercado inglés en detrimento de los Estados Unidos”.

rias y que se quería desestimular. Allí la oferta de divisas estaría limitada a las exportaciones no tradicionales y su cotización sería un 20 por ciento mayor a la del mercado oficial. El Pacto Roca-Runciman y la reforma cambiaria de 1933 tuvieron como resultado la consolidación del vínculo económico anglo-argentino. La Argentina reorientó sus compras hacia el mercado inglés en detrimento de los Estados Unidos”.

Claudio Belini, “El proceso económico”, en Alejandro Cattaruzza (coord.), *Argentina. Mirando hacia adentro, 1930/1960*, Madrid, Taurus/MAPFRE, 2012 (adaptación).

- ¿Por qué puede considerarse a la reforma del control de cambios como complementaria del Pacto Roca-Runciman?
- Analicen** el impacto del Pacto Roca-Runciman y el control de cambios en la relación comercial con Gran Bretaña y los Estados Unidos.
- ¿A qué sectores internos favorecían estas políticas económicas? ¿Por qué?
- Observen** la caricatura de la página 208. ¿Por qué les parece que el autor de esta caricatura presenta a cada personaje con un condicionamiento que le impide saludar con la mano derecha?



## La oposición política

Durante los primeros tres años de la presidencia de Justo, el **radicalismo** optó por la **abstención electoral**, ante el fraude y la corrupción que caracterizaban al gobierno. Por eso, la oposición en el ámbito parlamentario estuvo representada por los **demócratas progresistas** y los **socialistas**, que eran partidos de escaso peso electoral. Sin embargo, a fines de 1934, la UCR, conducida por **Marcelo T. de Alvear** desde la muerte de Yrigoyen, ocurrida el año anterior, decidió cambiar de política y participar nuevamente en las elecciones. Pese a que en la mayoría de las provincias se mantuvo el fraude, en 1935 el radicalismo ganó las elecciones en Córdoba y comenzó a tener representación parlamentaria.

La política de Alvear fue cuestionada por algunos sectores yrigoyenistas de su partido, que veían en la participación electoral una manera de convalidar el régimen de la Concordancia. En 1935, militantes de uno de esos sectores fundaron la **Fuerza de Orientación Radical de la Joven Argentina** (FORJA). Este nuevo grupo político, entre cuyos integrantes se destacaban Arturo Jauretche, Raúl Scalabrini Ortiz y Luis Dellepiane, reivindicó la figura de Yrigoyen y manifestó abiertamente su oposición al predominio del capital extranjero en la economía argentina, del que consideraban responsable a la oligarquía. Este discurso nacionalista y antiimperialista de FORJA se centraba en el rechazo al Pacto Roca-Runciman y los privilegios otorgados a las empresas británicas, y la propuesta de medidas como la nacionalización de los ferrocarriles y otras áreas clave de la economía, como el petróleo.

Por su parte, el **Partido Socialista** mantuvo una oposición moderada al régimen de la Concordancia, lo que llevó a que sectores obreros y juveniles de izquierda adhirieran al **Partido Comunista**, aunque el gobierno lo había ilegalizado. A partir de 1935, los comunistas dirigieron gremios como los de la construcción y la industria frigorífica, y ganaron un importante apoyo entre grupos de artistas e intelectuales.



Raúl Scalabrini Ortiz, uno de los principales integrantes de FORJA, escribió numerosas obras de denuncia sobre la injerencia del capital británico en la Argentina, sobre todo relacionadas con el tema de los ferrocarriles.

## El nacionalismo de derecha

Mientras que el nacionalismo de FORJA reivindicaba la soberanía popular, otros grupos nacionalistas, seguidores del pensador francés Charles Maurrás, se oponían a la democracia y reivindicaban la consolidación de un orden social jerárquico y corporativo, en el que las mayorías no tuvieran participación. Simultáneamente se consolidó la posición del **integrista católico**, conformada por grupos que se manifestaban en contra del laicismo y proponían integrar nuevamente el Estado y la Iglesia.

Estas corrientes ideológicas sostenían un **nacionalismo de derecha**, que tomaba elementos de los autoritarismos europeos y consideraba que el Ejército y la Iglesia eran pilares básicos de la sociedad argentina. Entre los defensores de estas posiciones había integrantes del oficialismo, como el gobernador bonaerense Manuel Fresco. Otros, en cambio, cuestionaban la Concordancia por su vinculación con los intereses británicos y propiciaron grupos inspirados en el nazismo alemán, como la Alianza Libertadora Nacionalista.

### MIENTRAS TANTO

Mientras que el radical Amadeo Sabattini ganó sin trampas electorales la gobernación de Córdoba en las elecciones de 1936, en la provincia de Buenos Aires lo hizo el conservador Manuel Fresco, por medio del fraude.



Para hacer trabajos prácticos, informes y presentaciones de Historia o de otras materias, el video es un formato en el que se pueden transmitir diversas informaciones de manera eficaz. Es recomendable manejar herramientas de edición sencillas, que nos ayuden a agregar información, ordenarla y darle sentido al material. Este directorio de la **Red Latinoamericana de Portales** presenta diversas herramientas para editar videos:



<http://goo.gl/pV4fc>



## La situación del movimiento obrero

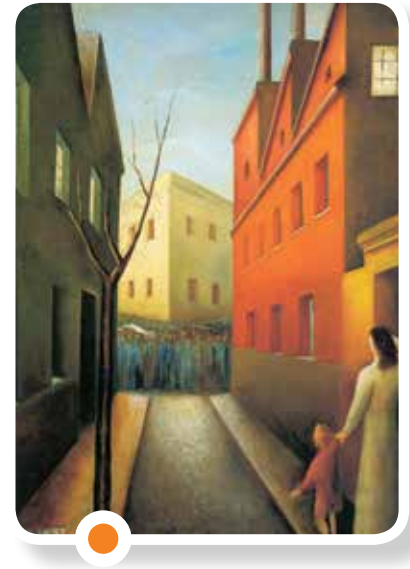
La incorporación de abundante mano de obra en las fábricas y talleres dedicados a la industrialización sustitutiva de importaciones produjo una **disminución de la desocupación**, que había sido muy fuerte al comienzo de la Gran Depresión. A mediados de la década de 1930, los obreros comenzaron a reclamar mejoras salariales y en las condiciones laborales.

Además, el crecimiento industrial trajo **cambios en la organización sindical**. Los viejos gremios por oficio (panaderos, sastres, etc.) fueron cada vez más reemplazados por **sindicatos por industria**, que buscaban representar a todos los trabajadores de una rama de actividad (industria de la alimentación, del vestido, textil, metalúrgica, etc.). Estos cambios se dieron en el contexto de **disputas ideológicas dentro del movimiento obrero**, que llevaron al desplazamiento de la corriente sindicalista de la conducción de la CGT, en la cual comenzaron a prevalecer los dirigentes socialistas y, en menor medida, los comunistas.

## Los cambios en la ciudad de Buenos Aires

El gobierno de Justo manifestó una especial predisposición por la llamada **modernización**, que incluyó la realización de algunas importantes **reformas urbanas**, inspiradas en las principales metrópolis europeas y norteamericanas, cuyas culturas eran admiradas por los miembros de la elite. En cambio, los grupos nacionalistas consideraron que esta modernización era una adaptación artificial de la realidad argentina a las tendencias originadas en el exterior.

En 1936, el gobierno de Justo inició una serie de obras en la ciudad de Buenos Aires, con el fin de conmemorar los 400 años de su primera fundación. En este marco fue inaugurado el **Obelisco**, que actualmente constituye uno de los principales símbolos de esta ciudad. Simultáneamente, tuvo lugar el ensanche de la calle Corrientes, que a partir de ese momento se transformó en una de las más emblemáticas avenidas porteñas. También se impulsó la **extensión de la red de subterráneos** y, para delimitar el espacio de la capital, se dio inicio a la construcción de la **avenida General Paz**, completada en 1939.



*Fábricas*, obra de Horacio March, 1933. Durante el año 1936, mientras Justo emprendía la modernización de Buenos Aires, se produjo la mayor conflictividad obrera.

### ACTIVIDADES *Análisis de fuentes*

1. Lean las siguientes fuentes y luego respondan.

“Afirmamos que la Nación, como entidad indestructible, tiene el derecho inalienable a conservar su individualidad de país civilizado, ordenado, culto. No hay razón para que las masas ciegas pongan todo esto en peligro a través del ejercicio inconsciente del sufragio universal por masas ignorantes, perturbadas por una prédica insensata”.

**Federico Pinedo, Manifiesto de las derechas, 1936.**

“El proceso histórico argentino en particular y el sudamericano en general, revelan la existencia de una lucha permanente del pueblo en procura de la soberanía popular, para la realización de los fines emancipadores de la Revolución Americana, contra las oligarquías como agentes virreinales de los imperialismos políticos, económicos y culturales, que se oponen al total cumplimiento de los destinos de América”.

**Manifiesto fundacional de FORJA, 1935.**

2. Según la primera fuente, ¿cuáles son los obstáculos para que “la Nación conserve la individualidad de país civilizado”?
3. Según la segunda fuente, ¿cuáles son los obstáculos para “la realización de los fines de la Revolución Americana”?
4. **Comparen** ambas fuentes y **fundamenten** por qué expresan conceptos opuestos acerca de la participación política.

## Pintores con el corazón mirando al sur

Durante las décadas de 1920 y 1930, la ciudad de Buenos Aires experimentó numerosos cambios que fueron tematizados por artistas de distintas corrientes pictóricas.

Un caso notable es el de **Pío Collivadino** (1869-1945), quien, pese a su formación académica, dejó de lado la pintura de estudio para salir a recorrer las calles de Buenos Aires. En su obra se pueden apreciar las transformaciones del centro de la ciudad, como las avenidas y las obras en construcción, pero también los **barrios**, con sus edificaciones bajas y sus habitantes pertenecientes a las clases populares. Entre los temas más abordados por Collivadino se hallan el Riachuelo, el puerto y el barrio de La Boca.

El **paisaje del sur de la ciudad** fue también el tema de **Alfredo Lázzari** (1871-1949), quien, a diferencia de Collivadino, no se desplazaba desde el centro para pintarlo, sino que vivía allí. Lázzari pintó Lanús, cuando era un paisaje casi rural, Barracas, la isla Maciel y La Boca. En este último barrio dirigió una academia en la que fueron sus alumnos pintores como Benito Quinquela Martín y Fortunato Lacámara.

Lázzari es considerado el primer pintor de la llamada **Escuela de La Boca**, un conjunto de pintores que, con

estilos muy diferentes, tuvieron como tema común el barrio de La Boca y su gente. La mayoría de estos pintores eran inmigrantes o hijos de inmigrantes, casi todos de origen italiano. Aunque tenían un tema en común, la obra de estos artistas es muy diferente en cuanto a las formas de representación y el uso del color y los materiales.

### El sur metafísico

En la obra de tres importantes pintores de la Escuela de La Boca, el sur de la ciudad aparece sumergido en la soledad, el despojamiento y la irrealidad. **Víctor Cúnsolo** (1898-1937), **Horacio March** (1899-1978) y **Fortunato Lacámara** (1887-1951) representan un **espacio metafísico**, en el que los objetos y las personas parecen envueltos en el ensueño y la desolación.

Aunque no se sabe si los tres conocieron la obra de Giorgio de Chirico, es inevitable asociar sus producciones con la llamada pintura metafísica de este artista europeo. Al igual que él, estos pintores de La Boca le dan al paisaje un inmovilismo que lo hace parecer perdido en el tiempo, una especie de fantasma de lo real. Los seres humanos, si aparecen, son pequeñas figuras sumergidas en ese paisaje fantasmagórico.



**Una calle de Barracas, ténpera sobre papel, de Horacio March, 1939.** March utiliza formas sintéticas articuladas por medio de un orden geométrico. La sensación de irrealidad que produce la calle se acentúa por la presencia de un árbol que no tiene hojas y la persona que está en soledad, inmóvil. Los colores ocres y terrosos contribuyen a la melancolía de la escena.



**Desde mi estudio, óleo sobre tela, de Fortunato Lacámara, 1938.** Una ventana funciona como el nexo entre el adentro –el estudio del pintor– y el afuera –el paisaje portuario–. Los reflejos en el vidrio multiplican la visión del puerto. El estudio, sin presencia humana, es el espacio de la interioridad y la soledad del individuo.



**Calle de La Boca, óleo sobre cartón, de Víctor Cúnsolo, 1930.** En esta obra, La Boca se convierte en un paisaje desolado, de formas geométricas. Las casas, con sus puertas y ventanas cerradas, no dejan ver su interior. Unas pocas personas, apenas esbozadas y sin rostro, transitan la calle. Solo una locomotora echando humo transmite

movimiento al avanzar por la curva que forman las vías hacia el espectador. La calle y las casas se pierden en el horizonte, donde se ve un carro tirado por caballos. Un cielo gris plomizo se extiende sobre los objetos y las personas. Los colores fuertes indican el colorido de las casas de La Boca y el paisaje a ambos lados de las vías.

## ACTIVIDADES

### Análisis de imágenes

- TIC** 1. **Entren** al sitio del Museo de Arte del Tigre, [www.mat.gov.ar](http://www.mat.gov.ar), y **observen** las siguientes obras de Pío Collivadino: *Una calle de La Boca* y *Una esquina de La Boca*. **Compárenlas** con las obras de Cúnsolo y Lacámara reproducidas en estas páginas.
2. **Mencionen** las principales características de la llamada pintura metafísica en la Argentina. ¿Qué relaciones encuentran entre las obras reproducidas en estas páginas y la pintura de Giorgio De Chirico analizada en el capítulo 6? ¿Cuál les parece más cercana a la obra de De Chirico? ¿Por qué?
3. **Busquen** en el sitio del Museo Nacional de Bellas Artes, [www.mnba.gov.ar](http://www.mnba.gov.ar), las obras de Alfredo Lázzari que allí se encuentran y **resuelvan** las siguientes consignas:
- Distingan** los temas más frecuentes en sus obras.
  - Comparen** su representación de la zona sur de la ciudad con la de Pío Collivadino.
  - ¿Podrían denominar su obra como pintura metafísica? **Fundamenten** su respuesta.
  - Investiguen** sobre Víctor Cúnsolo, Fortunato Lacámara y Horacio March. **Tengan en cuenta** dónde nacieron; cuál era la condición social de su familia; si cursaron estudios de arte; qué actividades laborales realizaron y si recibieron reconocimiento por su obra artística. **Realicen** un cuadro comparativo con esa información. ¿Qué similitudes y diferencias encuentran en la trayectoria de cada uno de estos artistas?



## 4. Las presidencias de Ortiz y Castillo

### Claves

- Crisis de la Concordancia
- Intervenciones federales
- Industrialización
- Empresas extranjeras
- Plan Pinedo
- Intervención estatal
- Mercado interno



Caricatura publicada en *Columba*, en 1937. En ella se ve a Justo, acompañado por una joven, dejando la presidencia en manos de Ortiz y su vicepresidente, Castillo, dibujado muy pequeño.

### MIENTRAS TANTO

Mientras Ortiz gobernaba la Argentina, en 1939, finalizó la Guerra Civil Española y, poco tiempo después, empezó la Segunda Guerra Mundial.

Aunque había llegado al gobierno por medio del fraude, Ortiz intentó frenar esta práctica. Sin embargo, su vicepresidente y sucesor en el cargo, el conservador Castillo, se opuso. Los conservadores también se opusieron a la implementación de un plan económico basado en la intervención estatal y el mercado interno.

## Las tensas relaciones entre el presidente y el vicepresidente

En 1938 asumió la presidencia el candidato por la Concordancia **Roberto M. Ortiz**, de origen radical antipersonalista. Sin embargo, Ortiz no pudo concluir su mandato, ya que en 1940 debió pedir licencia por enfermedad. De manera provisoria se hizo cargo del gobierno su compañero de fórmula, el conservador **Ramón S. Castillo**. Este cambio se volvió definitivo en 1942, cuando la renuncia de Ortiz, presentada de manera reiterada al agravarse la diabetes que lo afectaba, fue finalmente aceptada por el Congreso.

Desde un principio, las relaciones entre el presidente y el vicepresidente fueron difíciles. Por un lado, Ortiz propiciaba limitar el uso del fraude electoral, impidiendo sus prácticas más escandalosas, mientras que Castillo estaba dispuesto a mantenerlo para impedir que triunfara el radicalismo. Otras diferencias se vinculaban a la política exterior, lo que se puso en evidencia ante la Guerra Civil Española. Mientras los conservadores se manifestaban claramente a favor del franquismo, el sector más liberal se mostró reticente ante las manifestaciones de abierto ataque a la República.

## La crisis de la Concordancia

Si bien Ortiz llegó a la presidencia mediante elecciones fraudulentas, poco después de asumir el poder adoptó un discurso favorable a la democracia y la **defensa de las instituciones liberales**. Esta actitud buscaba nuevos apoyos políticos para legitimar el gobierno y asegurar su continuidad.

Ante las denuncias de fraude en las elecciones, poco después de asumir la presidencia Ortiz intervino la provincia de San Juan y a principios de 1940 hizo lo mismo en Catamarca. Ese mismo año, el presidente intervino la provincia de Buenos Aires para evitar que asumiera el candidato oficial, quien gozaba del apoyo del gobernador Manuel Fresco.

La provincia de Buenos Aires había sido gobernada entre 1936 y 1940 por **Manuel Fresco**, un político nacionalista que admiraba los fascismos europeos. Bajo su mandato aplicó métodos de propaganda política implementados por Mussolini y Hitler. Por ejemplo, usó la radio como medio de persuasión, puso en escena vistosos eventos deportivos y apeló a las multitudes mediante histriónicos discursos públicos. Por estos y otros medios, Fresco se dirigía permanentemente a las mayorías desposeídas, buscando ganar su adhesión política. También arbitró en conflictos laborales, propiciando convenios entre empresarios y trabajadores.

En 1940, al concluir su mandato, Fresco impuso como sucesor, mediante **elecciones fraudulentas**, a Alberto Barceló, quien no llegó a asumir el poder debido a la intervención del presidente Ortiz. Como consecuencia de estas y otras medidas, Ortiz perdió el apoyo de los sectores conservadores de la Concordancia, que, al dividirse, se debilitó como fuerza política.



## La industrialización y el Plan Pinedo

A lo largo de la década de 1930, se instalaron, en torno a las principales ciudades del país, **grandes fábricas** que empleaban a un número cada vez mayor de trabajadores. Algunos de estos establecimientos pertenecían a **capitales nacionales** y otros eran propiedad de **capitales extranjeros**, principalmente de origen estadounidense. El estallido de la Segunda Guerra Mundial reforzó este proceso de industrialización, ya que los países en conflicto no estaban en condiciones de enviar bienes manufacturados que seguía importando nuestro país.

En este marco, el ministro de Hacienda del presidente Castillo, Federico Pinedo, presentó en 1940 un **Plan de Reactivación Económica** que generó arduos debates en el Congreso Nacional. El llamado **Plan Pinedo** tenía como objetivo principal impulsar el tradicional **sector agropecuario**, pero incluía una serie de medidas destinadas a promover también la **industria**, como un sector subsidiario de las actividades rurales. Ante la disminución del comercio exterior provocada por la guerra, este proyecto buscaba impulsar el desarrollo del **mercado interno**, promoviendo la reactivación de la demanda mediante la creación de fuentes de trabajo propiciadas a través de las **obras públicas**.

Si bien el Plan Pinedo no fue aprobado, anticipaba diversas medidas de **intervención estatal** y de reorientación de la economía que se desarrollaron durante las décadas siguientes. Por otra parte, este plan es considerado por algunos historiadores como una versión argentina del *New Deal* norteamericano.

Entre las razones por las que no se aceptó este plan económico fueron fundamentales la **división al interior de la Concordancia** y la **oposición del radicalismo**. Su puesta en marcha hubiese implicado cierta redistribución de la riqueza en favor de los asalariados, con el fin de reactivar la demanda, y esto no era bien visto por los sectores más conservadores. Además, entre los conservadores y en el radicalismo alvearista predominaban las ideas económicas liberales, que cuestionaban la intervención del Estado en la economía.

### Algunas empresas extranjeras radicadas en la Argentina durante la década de 1930

Origen	Rama de actividad	Empresas
Estados Unidos	Neumáticos	Goodyear; Firestone.
	Textiles	Sudamtex; Anderson Clayton; Ducilo.
	Productos farmacéuticos y de tocador	Johnson y Johnson; Pond's.
Alemania	Electricidad	Osram; Siemens.

### ACTIVIDADES *Análisis de fuentes*

1. **Lean** el siguiente texto y la información del cuadro sobre radicación de empresas extranjeras en la Argentina. Luego **respondan**.
2. ¿De qué origen eran la mayoría de las empresas que se radicaron en la Argentina? **Relacionen** esa condición con la afirmación del autor acerca de "las preferencias que el gobierno otorgaba a los proveedores británicos".
3. **Mencionen** las principales ramas de actividad a las que se dedicaban esas empresas. ¿A qué mercado estaría destinada esta producción?
4. **Analicen** las estrategias que utilizaron esas empresas para conseguir beneficios por parte del Estado argentino.
5. **Comparen** las características de esas empresas antes de la Segunda Guerra Mundial y durante este conflicto.

"El prolongado cierre del mercado interno fue generando interés en muchas empresas del exterior por producir en el país. Estas compañías no podían seguir exportando a la Argentina debido a la aguda escasez de divisas y a las preferencias que el gobierno otorgaba a los proveedores británicos. Esos inversores tendieron, en general, a instalar plantas de armado final que exigían un flujo continuo de partes y piezas del exterior; de este modo, obligaban al gobierno a concederles permisos de importación (o divisas) para que dichas plantas pudieran funcionar. Mantener la actividad interna y crear o sostener fuentes de trabajo eran los argumentos para extraer a la oficina de control de cambios las divisas necesarias. Las plantas originales eran simples, apenas de montaje, y muy dependientes de las importaciones de partes e insumos críticos. El prolongado cierre de la economía y las consecuencias de la Segunda Guerra llevaron a muchas de estas empresas a ampliar sus operaciones y a buscar proveedores locales como condición mínima de su propia actividad. Sus tareas productivas se expandieron y se hicieron más sofisticadas y completas, aunque manteniendo siempre la dependencia de las decisiones de sus casas matrices, poco interesadas en esa evolución".

Jorge Schvarzer, *La industria que supimos conseguir. Una historia político-social de la industria argentina*, Buenos Aires, Planeta, 1996 (adaptación).

## 5. La Argentina durante la Segunda Guerra Mundial

### Claves

- Neutralidad
- Aliadófilos y neutralistas
- Politización de las Fuerzas Armadas
- Autarquía
- GOU
- Golpe de Estado

### MIENTRAS TANTO

Mientras los Estados Unidos intervenían directamente en la guerra y la Unión Soviética luchaba contra la invasión nazi, en la Argentina se agudizaban las disputas políticas en relación con la guerra y sus consecuencias sobre la economía nacional.

Ante la Segunda Guerra Mundial, la sociedad argentina inició una creciente polémica acerca de la posición del país y las nuevas condiciones económicas mundiales. Durante esta etapa, las Fuerzas Armadas participaron del debate político y, en 1943, destituyeron al presidente Castillo mediante un golpe de Estado.

### La posición oficial ante la guerra

Ante el inicio de la Segunda Guerra Mundial en 1939, el presidente Ortiz, de acuerdo con la posición tradicional de los gobiernos argentinos, declaró la **neutralidad** de la Argentina. Esta actitud contaba inicialmente con un amplio respaldo en la sociedad. Pero a medida que el conflicto se extendía y, en particular, a partir del ingreso de los Estados Unidos y de la Unión Soviética en la guerra, comenzaron a aumentar, en diversos sectores, los partidarios de que la Argentina rompiera relaciones con las potencias del Eje o, incluso, se sumara a los aliados.

El propio Ortiz parecía inclinarse por modificar la política exterior, pero su enfermedad y su relevo por Castillo llevaron a que se reafirmara la neutralidad. Parte de la oposición denunció al nuevo presidente como simpatizante del nazismo y del fascismo.

### Una sociedad dividida ante la guerra

La polémica sobre qué actitud tomar ante la Segunda Guerra Mundial dividió a la sociedad argentina en dos posiciones.

- Los **aliadófilos** apoyaban la ruptura de relaciones con Alemania, Italia y el Japón, bajo el argumento de que los aliados representaban la defensa de la democracia y las libertades públicas frente a los regímenes autoritarios de esos países. Argumentaban, además, que a partir del ingreso de los Estados Unidos en la guerra y el alineamiento de muchos países latinoamericanos con esa política, mantener la neutralidad provocaría el aislamiento de la Argentina en la región. Entre quienes sostenían estas posturas se encontraban la conducción alvearista del radicalismo, los socialistas, comunistas y demócratas progresistas, dirigentes conservadores identificados con el liberalismo y una parte de los altos mandos militares. La CGT 2, encabezada por dirigentes socialistas y comunistas, también adhirió a esta posición.

- Los **neutralistas** eran un conjunto heterogéneo de dirigentes, cuyo único punto de acuerdo era sostener la neutralidad, a partir del argumento de que el conflicto mundial era ajeno a los intereses del país. Algunos defendían esta posición desde el punto de vista de la soberanía nacional. Tal era el caso del grupo FORJA y de algunos dirigentes del radicalismo, como Amadeo Sabattini. Los grupos nacionalistas de derecha, en cambio, eran afines al nazismo y al fascismo, por lo que rechazaban la ruptura de relaciones con el Eje. En general, los neutralistas se oponían a la injerencia estadounidense y temían que aumentara si se ponía fin a la neutralidad. Los sectores conservadores más afines a Castillo y la mayor parte del Ejército y de la Iglesia también sostenían esta postura. La CGT 1, dirigida por socialistas, también apoyaba la neutralidad.

En 1942, la CGT se dividió en dos, la CGT 1 y la CGT 2, cuyos nombres responden al número de las listas propuestas para la elección de nuevas autoridades.

ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN



## La cuestión de la autarquía

La guerra planteaba una serie de problemas, entre ellos los del equipamiento de las Fuerzas Armadas y el transporte para las exportaciones argentinas.

En el primer aspecto, Castillo amplió el presupuesto de defensa e impulsó el desarrollo de una industria bélica nacional mediante la creación de la **Dirección General de Fabricaciones Militares**. Algunos ingenieros militares, como el coronel Manuel Savio, planteaban que podría alcanzarse la **autarquía**, es decir que en el largo plazo se lograría el autoabastecimiento mediante la creación de un arsenal fabricado en el país. De esta forma, se fortalecería la soberanía nacional, evitando la dependencia con respecto a los insumos bélicos extranjeros.

Para lograr la autarquía en materia de transportes, el gobierno creó la **Flota Mercante del Estado**. Así se buscaba asegurar que una parte importante de las exportaciones se realizase en buques de bandera nacional, para superar la dependencia, ya que, hasta entonces, gran parte del comercio internacional argentino estaba en manos de compañías navieras británicas, alemanas, francesas, italianas y estadounidenses.

Estas ideas de autarquía y **soberanía nacional** se relacionaban con la posición de neutralidad frente a la guerra, que era aceptada por Gran Bretaña, en la medida en que aseguraba su abastecimiento de algunos productos esenciales (por ejemplo, alimentos) en buques de bandera neutral. En cambio, cuando ingresaron en la guerra, los Estados Unidos aumentaron las presiones diplomáticas para que el gobierno argentino rompiera relaciones con las potencias del Eje.

## La politización de las Fuerzas Armadas

En 1942, como parte de su presión sobre la Argentina para que abandonase la neutralidad, los Estados Unidos comenzaron un **boicot\*** que, entre otras cosas, afectó la importación de armas. Esa situación acentuó el industrialismo en el Ejército, institución que veía en la autarquía industrial una cuestión económica y política, pero también social. Los militares entendían que la intervención estatal, profundizando la industrialización mejoraría la condición de los trabajadores y, por lo tanto, impediría el conflicto. De esta manera, se evitaría el comunismo y se lograría la unidad nacional necesaria para la defensa del país. Esta toma de posiciones fue una clara manifestación de la **politización de las Fuerzas Armadas**, que se sintieron con derecho a opinar sobre la política del gobierno.

A comienzos de 1943, dentro del Ejército se formó una logia secreta, el **Grupo de Oficiales Unidos** (GOU). Esta agrupación estaba constituida en gran medida por coroneles y tenientes coroneles, entre ellos, el coronel Juan Domingo Perón; también la integraban algunos mayores y capitanes, y unos pocos generales. Eran partidarios de una neutralidad intransigente, que se explicaba por su oposición a la intervención estadounidense en la política argentina. Además, pretendían poner fin al régimen conservador, al que consideraban viciado por la corrupción y el fraude, para reorganizar institucionalmente al país en contra de la "amenaza comunista".



Fábrica Militar de Aviones. Este establecimiento inaugurado en 1927, en Córdoba, formó parte del complejo de Fabricaciones Militares, creado por ley del Congreso en 1941.

### \*GLOSARIO

**\*Boicot:** Acción ejercida por un país sobre otro, que consiste en privarlo de bienes y relaciones comerciales clave para su economía, para presionarlo y así lograr determinados fines.



## El golpe de Estado de 1943

El conflicto político se profundizó cuando Castillo propuso como candidato para las elecciones presidenciales que se harían en septiembre de 1943 a **Robustiano Patrón Costas**, un hacendado y empresario del azúcar salteño. Patrón Costas era conocido por el maltrato que sufrían los trabajadores en sus propiedades y como representante de los sectores partidarios del fraude y de intervenir en la guerra a favor de los aliados. Esta candidatura produjo el descontento de los partidos opositores y algunos grupos militares.

En ese contexto, el Ejército, con el apoyo de fuerzas políticas heterogéneas, como nacionalistas, liberales, radicales y conservadores, decidió intervenir. El 4 de junio de 1943, el general **Arturo Rawson** condujo un **golpe de Estado**, al que sus promotores denominaron la "Revolución de junio".

Los sectores que participaron del golpe tenían expectativas diferentes acerca de la política que se seguiría. Mientras algunos confiaban en que el gobierno militar abandonarían la neutralidad, otros, entre ellos los radicales y los comunistas, esperaban que se retomaran las prácticas democráticas. Entre los militares también existían diferentes posiciones, con el anticomunismo como único denominador común:

- El **liberalismo conservador**, partidario de un régimen político conservador y del alineamiento con los Estados Unidos, tenía como principal representante al general Rawson.
- El **nacionalismo restaurador**, defensor de un orden social represivo y de la restricción de la participación política de los trabajadores, estaba representado por el general Pedro Pablo Ramírez.

- El **nacionalismo popular**, a favor de la industrialización y la participación política de los trabajadores, tenía como referente al coronel Juan Domingo Perón.

Apenas producido el golpe de Estado, Rawson se propuso formar un gabinete de ministros provenientes de distintas corrientes políticas. Pero no logró imponer sus condiciones y, sin haber jurado como presidente, fue reemplazado por el general **Pedro Pablo Ramírez**, quien contaba con el apoyo del GOU.



El 4 de junio de 1943, grupos de civiles protestaron contra la Corporación de Transportes de la Ciudad de Buenos Aires, que representaba los intereses británicos en el país.

### ACTIVIDADES *Análisis de un video*

- TIC**
1. **Vean** en [www.encuentro.gov.ar](http://www.encuentro.gov.ar) el video *El comienzo de un nuevo ciclo: las Fuerzas Armadas en la arena política (1930-1945)*, cuarto capítulo del ciclo "Ejército y política". Luego **re-suelvan** las consignas.
  2. ¿Por qué los historiadores que realizaron este video utilizan la expresión "corporación militar"?
  3. **Analicen** la influencia del contexto externo en la politización de las Fuerzas Armadas entre 1930 y 1945.
  4. **Comparen** el golpe de Estado de 1930 con el de 1943, según los siguientes criterios: participación de civiles, participación de fuerzas militares, objetivos. ¿A cuál de estos golpes consideran los historiadores como "estrictamente de las Fuerzas Armadas"?
  5. **Fundamenten** la afirmación del video acerca de que las Fuerzas Armadas se constituyeron en un actor decisivo de la política argentina hasta 1983.



Analizamos y comprendemos

1. **Fundamenten** las siguientes afirmaciones.
  - a. Gran Bretaña y los Estados Unidos rivalizaron por el control de áreas clave del mercado argentino.
  - b. El Plan Pinedo fue rechazado porque implicaba una mayor redistribución a favor de los trabajadores.
  - c. La acción de las Juntas reguladoras era ventajosa para los productores agropecuarios.
  
2. a. **Definan** con sus propias palabras los siguientes conceptos: *autarquía* - *neutralidad* - *politización de las Fuerzas Armadas* - *industrialización sustitutiva*
  - b. **Escriban** un texto explicativo que incluya y **relacione** los conceptos que definieron.
  
3. **Comparen** las características del régimen político de Uriburu y el de Justo. ¿Por qué se denomina al período 1930-1943 como el de la "Restauración conservadora"?
  
4. Reunidos en grupos, **analicen** las siguientes cuestiones y luego **organicen** una presentación oral sobre una de ellas:

La corrupción durante la presidencia de Justo

Las corrientes nacionalistas durante el período 1930-1943

La violencia estatal durante la década de 1930

5. **Observen** la siguiente caricatura publicada por *Caras y caretas* en 1937, que muestra al presidente Ortiz rechazando "el pastel del conservadurismo", y **relean** la página 214. Luego **respondan**.



- a. ¿Por qué se caricaturiza a Ortiz rechazando a los conservadores?
- b. ¿Cómo era la relación de este presidente con su vicepresidente?

Resumimos y tomamos nota

1. **Repasen** la información de la página 218 y luego **completen** el siguiente cuadro comparativo sobre las posiciones dentro de las Fuerzas Armadas cuando se produjo el golpe de Estado de 1943.

Posición	Características	Principal representante

2. **Confeccionen** un cuadro sinóptico sobre el Pacto Roca-Runciman. **Tengan en cuenta:** los países firmantes, las condiciones que debía cumplir cada país y sus consecuencias para la economía argentina.

Actividad  
Actividad

### Escritas

1. Durante el período que estudiaron en este capítulo, las letras del tango abordaron distintas problemáticas. **Lean** detenidamente las letras de los siguientes tangos y luego **resuelvan** las consignas.

#### Pan

[...]  
 Quisiera que alguno pudiera escucharlo  
 en esa elocuencia que las penas dan,  
 y ver si es humano querer condenarlo  
 por haber robado... ¡un cacho de pan!

Sus pibes no lloran por llorar,  
 ni piden masitas,  
 ni chiches, ni dulces, ¡Señor!  
 Sus pibes se mueren de frío  
 y lloran hambrientos de pan.  
 La abuela se queja de dolor,  
 doliente reproche que ofende su hombría.  
 También su mujer,  
 escuálida y flaca,  
 con una mirada  
 toda la tragedia le ha dado a entender.

¿Trabajar?... ¿En dónde? Extender la mano  
 pidiendo al que pasa limosna, ¿por qué?  
 ¿Recibir la afrenta de un ¡perdone, hermano!  
 él, que es fuerte y tiene valor y altivez?

Se durmieron todos, cachó la barreta,  
 ¡Si Jesús no ayuda, que ayude Satán!  
 Un vidrio, unos gritos, auxilio, carreras...  
 ¡un hombre que llora y un cacho de pan!"

Celedonio E. Flores, 1933

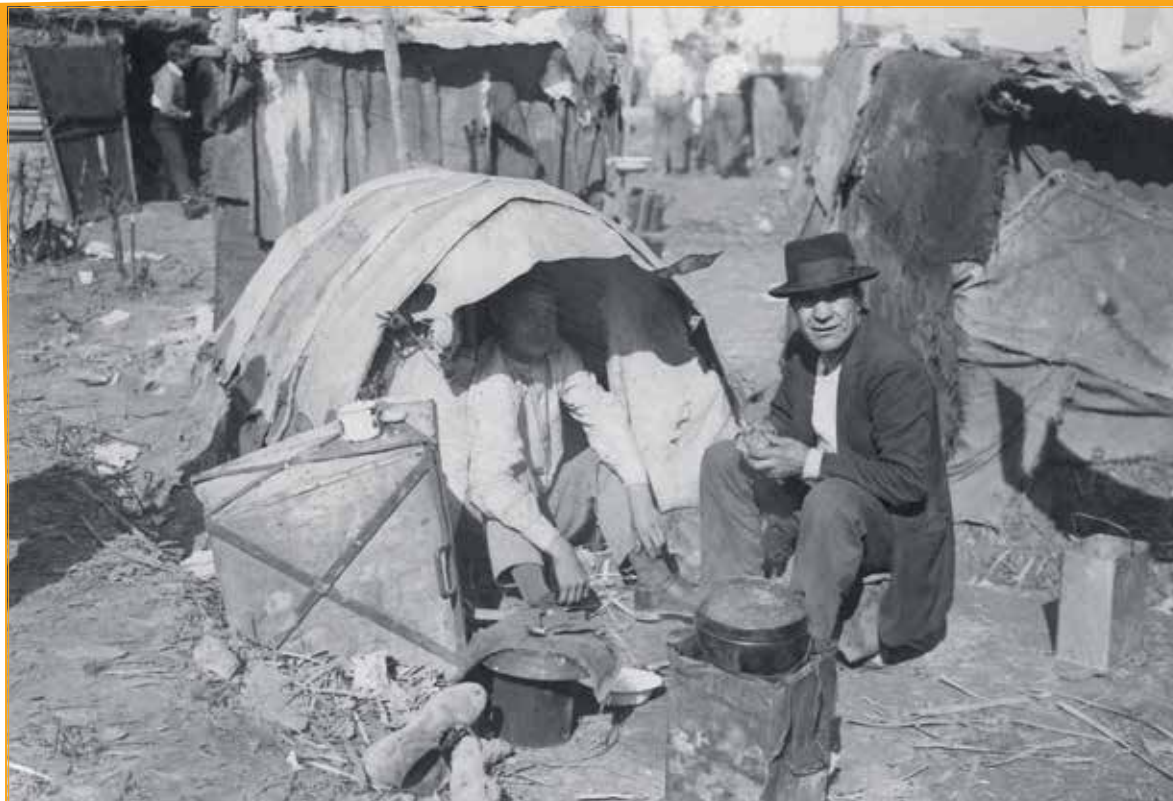
#### Uno

"Uno busca lleno de esperanzas  
 el camino que los sueños  
 prometieron a sus ansias.  
 Sabe que la lucha es cruel  
 y es mucha pero lucha y se desangra  
 por la fe que lo empecina.  
 Uno va arrastrándose entre espinas  
 y en su afán de dar su amor,  
 sufre y se destroza hasta entender  
 que uno se ha quedado sin corazón.  
 [...]  
 Si yo tuviera el corazón  
 (El corazón que di)  
 Si yo pudiera como ayer  
 querer sin presentir  
 es posible que a tus ojos  
 que me gritan tu cariño  
 los cerrara con mis besos.  
 Sin pensar que eran como esos  
 otros ojos, los perversos,  
 los que hundieron mi vivir.  
 Si yo tuviera el corazón  
 (el mismo que perdí).  
 Si olvidara a la que ayer  
 lo destrozó y pudiera amarte  
 me abrazaría a tu ilusión  
 para llorar tu amor.  
 [...]"

Enrique Santos Discépolo, 1943.

- a. **Analicen** qué temática aborda cada uno de estos tangos.
- b. ¿Cuál de estos tangos se ocupa de la problemática social? **Escriban** un texto contando la historia que relata ese tango. ¿Qué relación tiene esta historia con el contexto social de la época?
- c. **Busquen** en internet otro tango de la misma época que plantee la problemática social. **Compárenlo** con el citado en esta página. ¿Qué visión tenían los letristas sobre la sociedad argentina y el gobierno?
- d. El otro tango citado en esta página también "cuenta una historia". ¿Qué tipo de historia cuenta? ¿Cómo se expresan los sentimientos en su letra? ¿Encuentran alguna relación entre esta expresión de sentimientos individuales y las condiciones de la sociedad argentina de entonces?

## Visuales



Archivo General de la Nación

Esta fotografía muestra a los habitantes de la llamada "Villa Desocupación", ubicada en la zona de Puerto Nuevo, al norte de Puerto Madero, en la ciudad de Buenos Aires.

1. **Relacionen** el nombre dado a la primera villa miseria con las consecuencias de la crisis de 1930.
2. **Describan** a las personas que aparecen en la fotografía. ¿Cómo están vestidas? ¿Qué indica esa vestimenta en relación con su condición social? ¿Cómo son sus viviendas?
3. **Relean** la página 205. ¿Cuál es la relación entre el establecimiento de las villas miseria y las migraciones internas?
4. ¿Qué contrastes encuentran entre la existencia de estos barrios y el proyecto modernizador de la ciudad que llevó adelante el presidente Justo?

## Multimediales

**Vean** la película *Quebracho*, del director argentino Ricardo Wullicher. Luego **resuelvan** las consignas.

1. ¿En qué lugar de la Argentina se ubican los acontecimientos que relata la película?
2. **Describan** las condiciones laborales y de vida de los trabajadores del quebracho.
3. **Comparen** los métodos de lucha de los obreros y la respuesta patronal antes y después de 1930.
4. **Analicen** qué propuesta política encarna el personaje de Rogelio Lamazón. ¿Cómo actúa para conseguir el apoyo de los obreros?
5. ¿De qué manera son representadas las tres fuerzas políticas que van a disputar en las elecciones?
6. **Describan** las características del proceso electoral representado en la película. **Relacionenlo** con lo que estudiaron sobre las elecciones durante la Restauración conservadora.

### Ficha técnica

**Título original:** *Quebracho*

**Origen:** Argentina

**Año:** 1974

**Director:** Ricardo Wullicher

**Actores:** Héctor Alterio, Lautaro Murúa, Juan Carlos Gené, Osvaldo Bonnet, Cipe Lincovsky.



# Escenarios y armamentos de la Primera Guerra Mundial

Las rivalidades entre las potencias europeas desembocaron en un conflicto bélico a escala mundial entre 1914 y 1918. Los países enfrentados utilizaron recursos materiales y humanos provenientes de sus colonias y, en poco tiempo, la contienda se expandió a otras regiones del planeta. La Primera Guerra Mundial se caracterizó por la crueldad de la lucha y por el uso de modernos armamentos de destrucción.

Durante los primeros meses del conflicto, en el frente occidental prevaleció la guerra de movimientos que consistía en el desplazamiento veloz de tropas y artillería pesada para sorprender y derrotar al enemigo. La estrategia original de los alemanes pretendía vencer a los franceses en su propio territorio. Sin embargo, los enfrentamientos iniciales no definieron la contienda y la guerra prosiguió en una lucha de posiciones en la que los ejércitos se paralizaron en líneas de trincheras.



## GASES VENENOSOS

Los alemanes introdujeron el uso de gases venenosos para atacar a sus enemigos. Las armas químicas eran muy variadas ya que incluían, por ejemplo, gases lacrimógenos, mostaza sulfurada o fosgeno. Los soldados debieron protegerse con máscaras antigás.



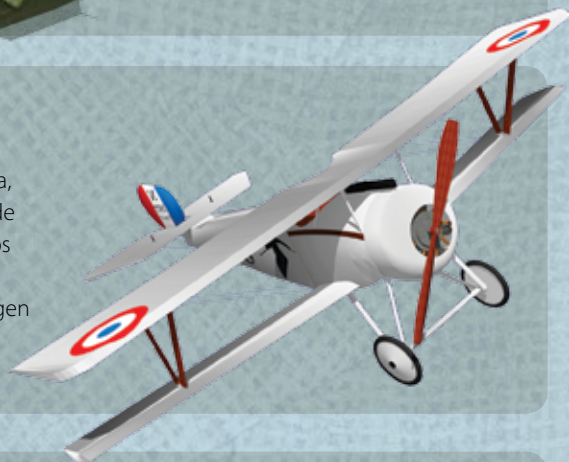
## TANQUES

Los primeros tanques fueron estrenados por los ingleses en 1916, con la intención de traspasar las líneas enemigas en los sistemas de trincheras. Se caracterizaron por su capacidad de resistir disparos de armas ligeras y de transitar terrenos difíciles.



## AEROPLANOS

Los aeroplanos se utilizaron para la observación de la artillería enemiga, el reconocimiento de los campos de batalla y el bombardeo de objetivos específicos. Además, los aerostatos dirigibles, como el Zeppelin de origen alemán, se implementaron para la exploración militar.



El frente oriental se desarrolló fundamentalmente en territorio polaco. La declaración de guerra de Austria-Hungría a Serbia activó el sistema de alianzas de las potencias europeas y los rusos avanzaron sobre Prusia oriental. Los germanos contraatacaron y los sucesivos enfrentamientos alternaron triunfos y derrotas en ambos bandos. Tras el estallido de la revolución bolchevique, los rusos se retiraron del frente oriental.

## SUBMARINOS

Los submarinos alemanes tuvieron un enorme impacto durante la Primera Guerra Mundial. Utilizaban motores para mantenerse en la superficie y un sistema de baterías combinado (energía diésel y eléctrica) para sumergirse y atacar sorpresivamente a las naves aliadas.



## TRINCHERAS

Las trincheras eran fortificaciones cavadas en el suelo y protegidas por alambres de púa y ametralladoras. Se trazaban de manera sinuosa para dificultar el avance enemigo. Durante largos períodos, los soldados se veían obligados a permanecer allí resistiendo inhumanas condiciones sanitarias y alimentarias.



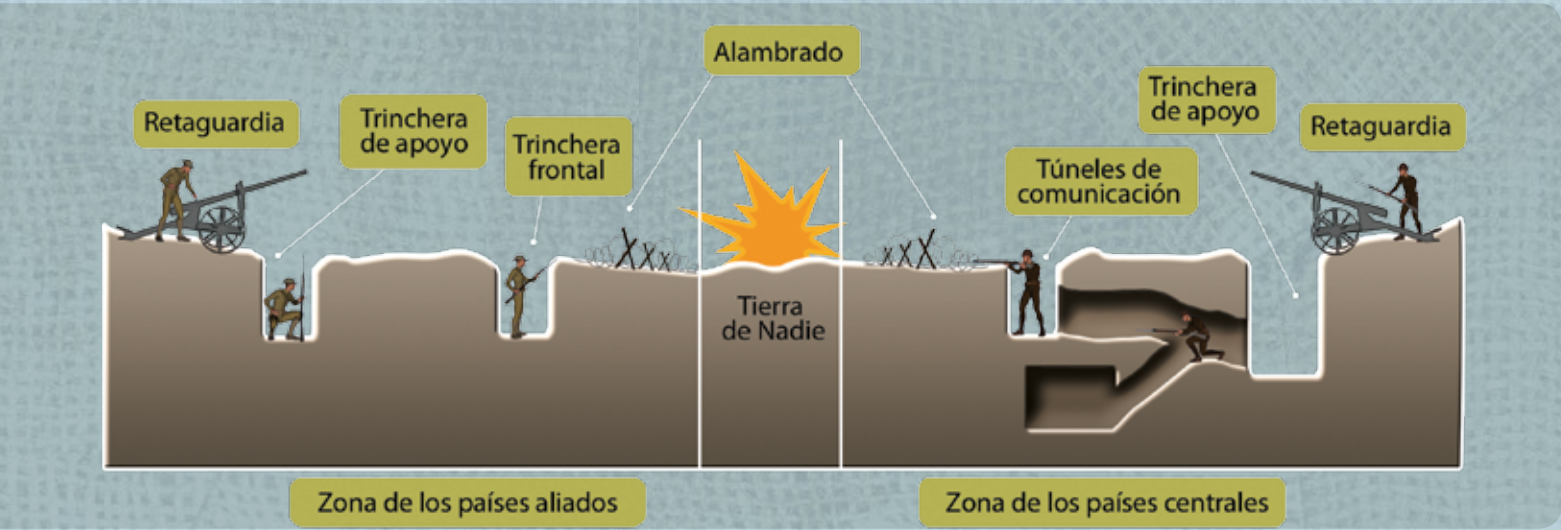


Los recursos económicos de las colonias de ultramar eran indispensables para el sustento de las potencias europeas durante el conflicto bélico. Las posesiones alemanas fueron ocupadas y obligadas a capitular progresivamente tras el avance de los aliados.

La Primera Guerra Mundial tuvo otros frentes de combate, como la zona de los Balcanes y el frente alpino. En el Pacífico, Japón ocupó las posesiones coloniales alemanas y, junto a australianos y neozelandeses, atacó diversas bases de operaciones germanas.

**Referencias**

- Países aliados
- Potencias centrales
- Países neutrales





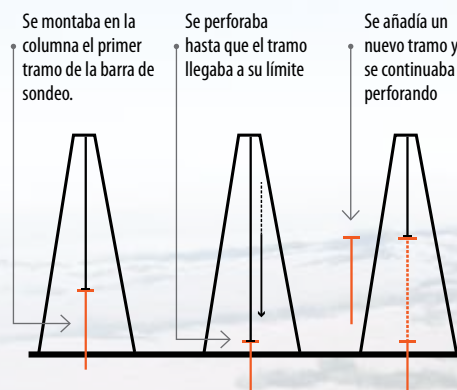
# La cuestión del petróleo

El primer pozo petrolero de la Argentina se descubrió en Comodoro Rivadavia en 1907. De inmediato, el Estado estableció su control sobre las tareas de exploración debido a que el hallazgo se había realizado en un territorio nacional. Durante las presidencias radicales se hallaron nuevos pozos en otras regiones, lo que generó discusiones sobre si los recursos petroleros debían ser considerados nacionales o provinciales.

El petróleo crudo está compuesto por una mezcla de hidrocarburos, es decir, compuestos orgánicos constituidos por hidrógeno y carbono. La destilación es un proceso de calentamiento a través del cual los distintos hidrocarburos presentes en el petróleo se separan para obtener productos útiles. El barril es la unidad que se usa con mayor frecuencia en la industria petrolífera y equivale a unos 160 litros.



En la década de 1920, la extracción de petróleo se realizaba con un sistema denominado Rotary. La roca subterránea era taladrada por un trépano (instrumento con ruedas dentadas) conectado a una sonda vertical constituida por tramos de barras cilíndricas de acero de 9 metros. Las primeras torres eran de madera, pero, paulatinamente, fueron reemplazadas por estructuras de hierro más sólidas que permitieron alcanzar los 30 o 40 metros de altura. Las rocas petrolíferas pueden hallarse entre los 900 y 7.000 metros de profundidad.

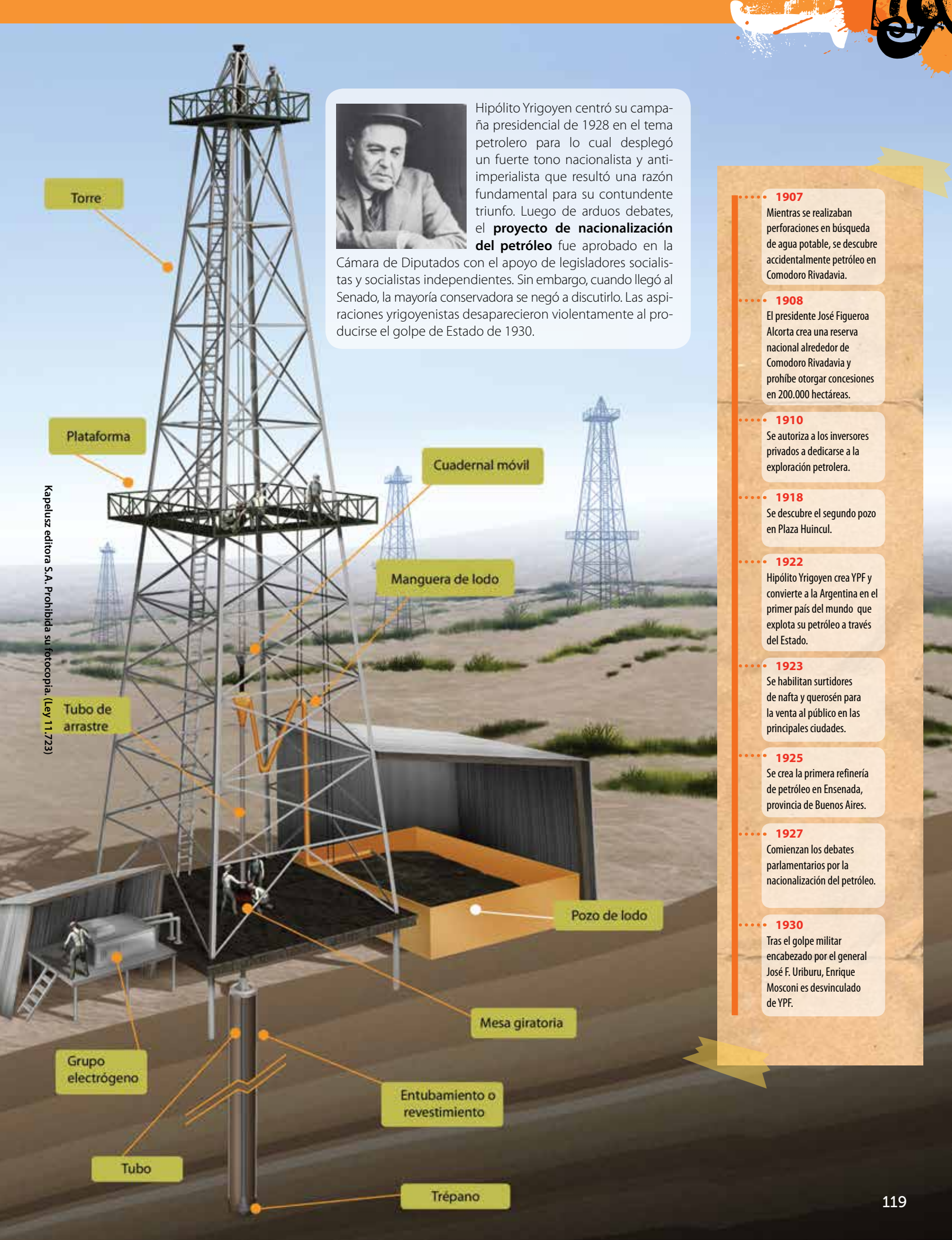


Kapelusz editora S.A. Prohibida su fotocopia. (Ley 11.723)

Durante la primera presidencia radical, se descubrieron pozos petroleros en las provincias de Neuquén, Mendoza, Salta y Jujuy. En 1922, Yrigoyen creó por decreto **Yacimientos Petrolíferos Fiscales** (YPF). Entonces se inició un intenso debate sobre si estos recursos pertenecían a las provincias o al Estado nacional. En 1927, el bloque de diputados yrigoyenistas presentó un proyecto de ley que establecía la nacionalización y el monopolio estatal de la explotación petrolera. Esta propuesta provocó la reacción inmediata de las compañías petroleras extranjeras (en especial, estadounidenses e inglesas, que pretendían tener exclusividad en la producción y comercialización del petróleo argentino), y de las provincias poseedoras de petróleo (que lo consideraban parte de su patrimonio).

La Primera Guerra Mundial había producido un acelerado desabastecimiento de carbón mineral de origen británico y, al mismo tiempo, un incremento de la demanda del petróleo como fuente de energía alternativa. Hacia la década de 1920, se aceleró la rivalidad anglo-estadounidense por el control de los recursos petroleros del mundo y ambos países iniciaron una agresiva política externa de expansión de sus tareas de perforación y comercialización.





Kapelus editora S.A. Prohibida su fotocopia. (Ley 11.723)



Hipólito Yrigoyen centró su campaña presidencial de 1928 en el tema petrolero para lo cual desplegó un fuerte tono nacionalista y anti-imperialista que resultó una razón fundamental para su contundente triunfo. Luego de arduos debates, el **proyecto de nacionalización del petróleo** fue aprobado en la Cámara de Diputados con el apoyo de legisladores socialistas y socialistas independientes. Sin embargo, cuando llegó al Senado, la mayoría conservadora se negó a discutirlo. Las aspiraciones yrigoyenistas desaparecieron violentamente al producirse el golpe de Estado de 1930.

••••• **1907**  
Mientras se realizaban perforaciones en búsqueda de agua potable, se descubre accidentalmente petróleo en Comodoro Rivadavia.

••••• **1908**  
El presidente José Figueroa Alcorta crea una reserva nacional alrededor de Comodoro Rivadavia y prohíbe otorgar concesiones en 200.000 hectáreas.

••••• **1910**  
Se autoriza a los inversores privados a dedicarse a la exploración petrolera.

••••• **1918**  
Se descubre el segundo pozo en Plaza Huincul.

••••• **1922**  
Hipólito Yrigoyen crea YPF y convierte a la Argentina en el primer país del mundo que explota su petróleo a través del Estado.

••••• **1923**  
Se habilitan surtidores de nafta y querosén para la venta al público en las principales ciudades.

••••• **1925**  
Se crea la primera refinería de petróleo en Ensenada, provincia de Buenos Aires.

••••• **1927**  
Comienzan los debates parlamentarios por la nacionalización del petróleo.

••••• **1930**  
Tras el golpe militar encabezado por el general José F. Uriburu, Enrique Mosconi es desvinculado de YPF.



## 4. Los tratados de paz y sus consecuencias

### Claves

- Paz de Brest-Litovsk
- Sociedad de las Naciones
- Tratado de Versalles
- Nuevos países

Luego del armisticio que puso fin a las hostilidades de la Primera Guerra Mundial se firmaron los tratados entre vencedores y vencidos. El Tratado de Versalles impuso duras sanciones a Alemania y sus aliados, que despertaron deseos de venganza y graves consecuencias para el futuro.

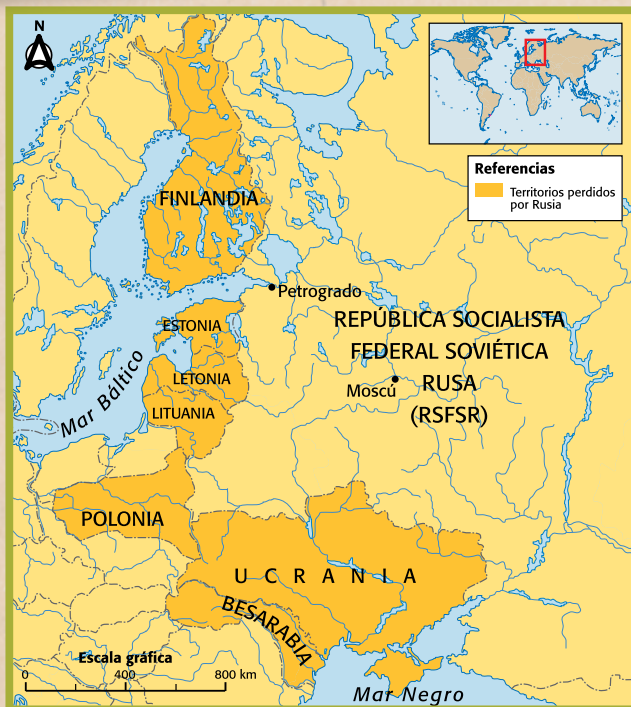
### La cuestión de la paz

El ingreso de los Estados Unidos inclinó la suerte de la guerra a favor de los aliados. A comienzos de 1918, las potencias aliadas iniciaron conversaciones para alcanzar una paz negociada con Alemania. En este proceso tuvo un gran protagonismo el presidente norteamericano, **Woodrow Wilson**, quien presentó un programa de paz conocido como “los Catorce Puntos”.

En este programa, las principales propuestas de Wilson fueron las siguientes:

- La prohibición de la diplomacia secreta entre las naciones, es decir que los tratados de paz debían ser acordados públicamente.
- La libertad de navegación en el mar fuera de las aguas territoriales, tanto en la paz como en la guerra.
- La completa desaparición de las barreras económicas entre las naciones.
- La reducción de los armamentos en cada país.
- La renuncia a las reclamaciones coloniales.
- La devolución de la soberanía sobre sus territorios a los países ocupados durante la guerra.
- El respeto al principio de nacionalidad, que permitiría, por ejemplo, la formación de Estados balcánicos, de acuerdo con los sentimientos nacionales de la población.
- La formación de una asociación general de naciones, con el objeto de garantizar la soberanía de los países miembros.

### El Tratado de Brest-Litovsk



Al poco tiempo de asumir el poder, el gobierno bolchevique decidió negociar la paz con Alemania. La situación de Rusia en el frente oriental era insostenible, ya que los soldados, mal equipados y mal alimentados, no podían contener el avance alemán.

El propósito de los revolucionarios era concentrar todos los recursos humanos y materiales en la defensa de la revolución. Por eso, en marzo de 1918 aceptaron firmar con Alemania la desventajosa **paz de Brest-Litovsk**. Rusia cedió a Alemania extensos territorios, con la consecuente pérdida del 34% de la población, el 32% de las tierras de cultivo, el 54% de las empresas industriales y el 89% de las minas de carbón. Además, debió entregar a Turquía dos provincias de Georgia y un distrito armenio.

## El Tratado de Versalles

Luego de la firma del armisticio en noviembre de 1918, las potencias vencedoras se reunieron en París para establecer las condiciones de posguerra. Si bien había representantes de treinta y dos países, fueron Francia, Gran Bretaña y los Estados Unidos los que más influyeron. Prevaleció la posición extrema, alentada sobre todo por Francia, que imponía durísimas sanciones para Alemania y sus aliados. Finalmente, el 28 de junio de 1919 se firmó el **Tratado de Versalles**, que estableció:

- La culpabilidad de las potencias centrales como causantes de la guerra, por lo que Alemania debía pagar **compensaciones** a los aliados por los daños materiales causados. También tuvo que pagar sumas exorbitantes como **indemnizaciones** de guerra, de las cuales el 52% beneficiaba a Francia.
- El **reparto de las colonias** alemanas y los territorios bajo control turco entre las grandes potencias aliadas.
- La **reorganización del mapa europeo**, con el surgimiento de nuevos Estados a partir del desmembramiento de los imperios alemán, austro-húngaro y ruso, y la anulación de la paz de Brest-Litovsk.
- La formación de la **Sociedad de las Naciones**, entidad internacional destinada al mantenimiento de la paz mundial.
- El **desarme alemán**; su ejército no debía exceder de 100.000 hombres; se abolía el servicio militar obligatorio, se impedía toda organización de fuerzas marítimas y aéreas y se prohibía la construcción de fortificaciones en la frontera con Francia. Alemania debió entregar barcos, tanques y aviones a los aliados.



Las potencias enviaron a sus principales representantes para la discusión de las condiciones de la paz en Versalles. En esta foto aparecen los primeros ministros Lloyd George (Gran Bretaña), Orlando (Italia) y Clemenceau (Francia), y el presidente norteamericano Wilson.

## Europa después del Tratado de Versalles



Los mapas animados muestran con mayor claridad los cambios territoriales a través del tiempo. Un ejemplo es el de la Primera Guerra Mundial del portal de Historia del sitio BBC. **Observen** en ese mapa cómo va evolucionando la línea del frente. Como los textos están en inglés, pueden utilizar un traductor en línea para traducir la información que les interese.



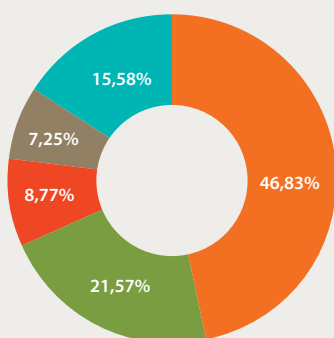
<http://goo.gl/bAjf2P>

# 1. La primera presidencia de Yrigoyen

## Claves

- Democracia ampliada
- Reformismo
- Clientelismo
- Reforma universitaria
- Arbitraje estatal

## ELECCIONES DEL 2 DE ABRIL DE 1916



- UCR
- Partido Conservador
- Partido Demócrata Progresista
- Partido Socialista
- Otros

Fuente: Dieter Nohlen, *Elections in the Americas*, Londres, Oxford University, 2005.



La elección de Hipólito Yrigoyen como presidente puso fin al régimen oligárquico.

En 1916, por medio de la Ley Sáenz Peña, triunfó al candidato de la Unión Cívica Radical: Hipólito Yrigoyen. Durante su gobierno se amplió la participación de los ciudadanos y se aplicó una política reformista que benefició a las clases medias. Yrigoyen ejerció un liderazgo personalista, que fue muy criticado por sus opositores.

## El triunfo de Yrigoyen

Como estudiaron en el capítulo 2, en 1912 se dictó la **Ley Sáenz Peña**, que establecía el voto secreto, universal y obligatorio. En 1916, se realizaron las primeras elecciones nacionales bajo el imperio de esta ley. Contrariamente a las expectativas de la oligarquía que había gobernado el país desde 1880, el triunfo lo obtuvo la Unión Cívica Radical, con la fórmula **Hipólito Yrigoyen - Pelagio Luna**.

El triunfo del radicalismo significó el fin del régimen político oligárquico instaurado en 1880. Sin embargo, no implicó una pérdida de influencia de los sectores conservadores. El radicalismo solo obtuvo el gobierno de las provincias de Córdoba, Entre Ríos y Santa Fe. Tampoco consiguió la mayoría en las cámaras del Congreso nacional. Recién en las elecciones de 1918 pudo controlar la Cámara de Diputados.

Durante su primera presidencia (1916-1922), Hipólito Yrigoyen enfrentó la oposición conservadora de las provincias utilizando el mecanismo de **intervención federal** contemplado en la Constitución nacional. Este recurso permite al gobierno federal reemplazar a las autoridades provinciales en caso de conmoción interna o de ataque exterior que afecten al sistema republicano de gobierno. Durante este primer mandato, Yrigoyen ordenó veinte intervenciones federales que le permitieron controlar provincias opositoras, pero que le valieron críticas, incluso dentro de su propio partido.

Para contrarrestar la oposición en el Congreso, Yrigoyen buscó afianzar su autoridad personal y disciplinar a los integrantes de su propio partido. Desarrolló un **liderazgo personalista**, es decir, basado en la adhesión personal que despertaba su figura, que consolidó a través del contacto directo con los ciudadanos y de un estilo de vida reservado y austero. Como Yrigoyen evitaba ofrecer discursos en público, su imagen se rodeó de un aura de misterio y de respeto que fortaleció su prestigio. Las decisiones de gobierno se concentraron cada vez más en su figura, y esta actitud personalista se transformó, más tarde, en la principal crítica de sus opositores, tanto fuera como dentro del partido oficialista.

Yrigoyen entendía a la política argentina como una lucha entre fuerzas morales: la **causa**, encarnada por la UCR, representaba el bien y, por lo tanto, era la única que representaba los intereses populares. En cambio, el **régimen** representaba males propios de la oligarquía, como la corrupción política y el fraude.

## La democracia ampliada

La llegada del radicalismo al gobierno significó una **ampliación de la democracia**, en más de un sentido. En lo político e institucional, la aplicación de la Ley Sáenz Peña ampliaba la **participación ciudadana** a través del voto, lo que a su vez otorgaba mayor representatividad al régimen democrático. Esa mayor participación electoral, además, daba mayor relevancia a la opinión pública, tanto en los comicios como en las decisiones gubernamentales.

Por otra parte, el radicalismo en el gobierno buscó ampliar la participación de los sectores que lo apoyaban favoreciendo su acceso a cargos públicos y a la educación.



## La política reformista

La clase media, que conformaba la base electoral del partido radical, se beneficiaba con las oportunidades laborales y sociales que ofrecía el modelo agroexportador. Por tal razón, el gobierno mantuvo el sistema económico vigente y respetó la propiedad de la tierra de los grandes terratenientes.

El radicalismo no impulsó modificaciones revolucionarias y, en cambio, desarrolló una **política reformista** en las áreas que consideró primordiales para garantizar una movilidad social ascendente\*, el acceso a los cargos públicos y a la educación.

El yrigoyenismo distribuyó cargos públicos entre sus seguidores a cambio de apoyo en las elecciones y en la gestión de gobierno. Esta práctica, que se denomina **patronazgo estatal** o **clientelismo**, fortaleció la relación del gobierno radical con los sectores medios urbanos y permitió el acceso al Estado de nuevos profesionales y empleados.

La **política educativa** alentó el aumento de alumnos y estudiantes de clase media e integró, paulatinamente, a los hijos de familias obreras en el sistema oficial. Se fundaron nuevos establecimientos de enseñanza primaria y secundaria en todo el país y se crearon los bachilleratos nocturnos (que permitieron el acceso a la instrucción de numerosos trabajadores). Asimismo, se impuso el uso del guardapolvo blanco en las escuelas primarias públicas, como una forma de promover la igualdad entre el alumnado.

La política reformista implicó el **incremento del gasto público**, lo que generó polémicas entre los yrigoyenistas y la oposición. Los yrigoyenistas consideraban que era justa la redistribución de beneficios entre aquellos sectores populares que habían sido relegados de las políticas estatales durante los gobiernos conservadores. Por su parte, los grupos opositores al radicalismo criticaban la falta de control parlamentario de los recursos económicos del Estado y acusaban al gobierno de propiciar la fidelidad partidaria a cambio de favores políticos.

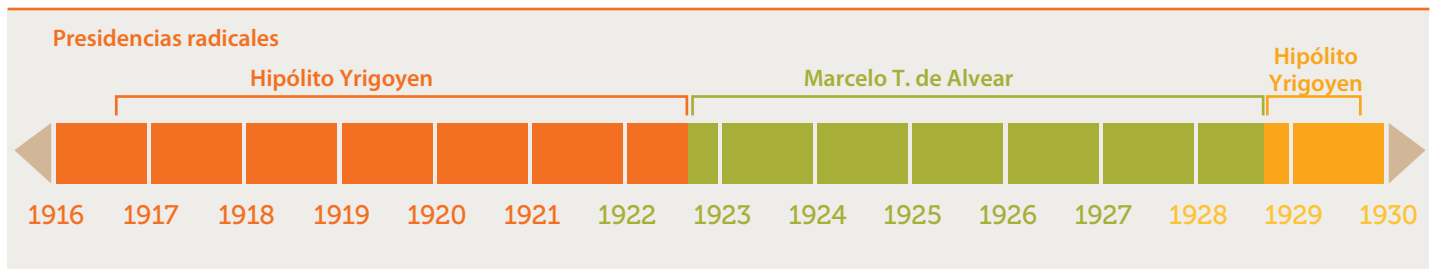


Caricatura que muestra a Yrigoyen repartiendo empleos públicos, publicada por *Caras y caretas* en 1917.

### \*GLOSARIO

#### \*Movilidad social ascendente:

Avance de grupos sociales hacia posiciones de mayor capacidad adquisitiva y mejores oportunidades laborales y profesionales.



## ACTIVIDADES

### Análisis de imágenes

- 1. Observen** el gráfico de la página 104 y luego **respondan**.
  - a.** ¿Por qué les parece que este tipo de gráfico nos permite observar con claridad los resultados de las elecciones de 1916?
  - b. Relean** en el capítulo 2 sobre el sistema partidario en la Argentina. ¿Cuáles eran los partidos más modernos a principios del siglo xx? ¿A qué clases sociales representaban?
  - c. Piensen** las razones por las cuales el Partido Conservador mantuvo un caudal significativo de votos.
- 2. Observen** la caricatura que ilustra esta página. ¿Qué relación pueden establecer entre esta imagen y su política reformista? ¿Por qué Yrigoyen fue caricaturizado de esa manera?

## 2. Las políticas de recuperación

### Claves

- Intervención estatal
- Keynesianismo
- Crisis del liberalismo clásico
- *New Deal*
- Estado de Bienestar



Las ideas de John Maynard Keynes tuvieron una gran influencia en los gobiernos que intentaban salir de la Gran Depresión.

### \*GLOSARIO

#### \*Demanda global o efectiva:

Suma de las adquisiciones de bienes y servicios en una economía en un determinado momento. Incluye tanto las compras destinadas al consumo (por ejemplo, de alimentos, vestimenta, etc., por los particulares) como las orientadas a la inversión (por ejemplo, de maquinarias, insumos, materias primas, entre otras).

**\*Gasto público:** Suma de los gastos que el Estado distribuye con el fin de lograr la satisfacción de las necesidades colectivas de sus habitantes.

**\*Anticíclico:** Se dice de todo fenómeno (acción, plan, medida, proceso) que va en sentido contrario al ciclo económico que está en curso. En especial, se aplica a aquellas medidas y acciones que intentan contrarrestar un ciclo de recesión (baja sostenida de las actividades económicas) o depresión, para reactivar la economía.

Para frenar las consecuencias de la crisis, los países centrales abandonaron los principios del liberalismo económico clásico. Los Estados Unidos llevaron adelante una serie de medidas denominadas en conjunto el *New Deal*, mientras que Gran Bretaña y Francia intentaron cambios socioeconómicos, con resultados dispares.

## Los cambios en el papel del Estado

Al comienzo de la crisis mundial, muchos gobiernos adoptaron políticas proteccionistas y de control del comercio exterior como medidas excepcionales. Las consideraban un remedio transitorio, confiando en que las dificultades tendrían corta duración, como había ocurrido en anteriores crisis capitalistas. Pero en tanto la Gran Depresión se prolongaba, esas medidas se fueron convirtiendo en permanentes. Esto produjo una **crisis en las ideas económicas liberales** que habían prevalecido hasta entonces.

En contraposición con el papel secundario que hasta entonces había tenido el Estado en la economía capitalista, el estallido y la prolongación de la crisis llevaron a considerar que la **intervención estatal** en la economía debía ser mayor y más activa. Para ello se crearon una serie de **organismos de control y planes** que otorgaban al Estado el papel de un actor social clave para reactivar la economía y superar la crisis. La realización de obras de infraestructura (camino, diques, etc.) con inversión estatal; la regulación estatal de los precios de ciertos productos o de actividades consideradas esenciales, como la generación de energía o la producción de alimentos; el pago de subsidios a ciertas ramas de la producción (como ocurrió en los Estados Unidos con la agricultura) empezaron a ser prácticas habituales en muchos países. Este tipo de prácticas y medidas fueron dejando atrás las políticas tradicionales del liberalismo y le dieron al Estado un rol fundamental en la economía de cada país.

## El keynesianismo

Durante el período de la Gran Depresión empezaron a tomar forma nuevas teorías que reemplazaban a las ideas del liberalismo clásico. Entre ellas se destacó la que elaboró el economista británico **John Maynard Keynes** (1883-1946).

En 1936, Keynes dio a conocer su libro *Teoría general del empleo, el interés y el dinero*, cuyas ideas alcanzaron una gran difusión. Entre sus postulados centrales, Keynes proponía incentivar la demanda global o efectiva\* por medio de un aumento en el gasto público\*. Al mismo tiempo, recomendaba bajar las tasas de interés financiero, para que los capitalistas, en lugar de dejar el dinero estancado en la especulación financiera, invirtieran en actividades productivas, que generaran más puestos de trabajo y aumentaran el consumo. Según Keynes, estas medidas tendrían un resultado anticíclico\*, es decir que permitirían salir del círculo vicioso de la depresión y crearían, en cambio, un **círculo virtuoso** para reactivar la economía, retroalimentándose: el mayor gasto público produciría más demanda, lo que promovería una mayor inversión productiva para cubrirla; esto, al generar más puestos de trabajo, aumentaría el consumo, lo que favorecería más inversiones productivas, y así sucesivamente.

## Del liberalismo clásico a la intervención estatal

Desde la época de la Revolución Industrial, los países centrales habían organizado sus economías a partir de los principios del **liberalismo económico clásico**. Habían dado gran valor a las teorías formuladas por Adam Smith (1723-1790) y David Ricardo (1772-1823).

Estas teorías subrayaban que el funcionamiento de la economía dependía de cuánta libertad tuvieran los factores de la producción (tierra, trabajo y capital) y las mercancías para su intercambio en los mercados, tanto internos como externos. Por lo tanto, la economía dependía de los mercados, que mediante la oferta y la demanda regulaban cómo se distribuían la inversión y la producción entre las distintas regiones de un país o entre los distintos países del mundo.

Este **predominio del mercado** dejaba al Estado solo el papel de garante del “libre juego de la oferta y la demanda” y su posibilidad de intervención se reducía a la mínima expresión, por ejemplo, sancionar leyes que favorecieran a las empresas privadas o que garantizaran la circulación de capitales dentro del propio país o hacia otros países.

Esta concepción de la economía propia de los países centrales se extendió a los países periféricos, fundamentalmente los latinoamericanos, al integrarlos a una economía mundial que respondía a los principios del libre mercado. Sin embargo, la crisis de 1930 y sus consecuencias pusieron en duda el principio de la no intervención estatal. Los Estados Unidos y algunos países europeos, sin abandonar del todo el liberalismo, optaron por una creciente **intervención estatal** que se extendió tanto a lo económico como a lo social. Estos países entendían que la crisis había demostrado que el mercado no se regulaba solo y que, para evitar futuras crisis, el Estado tenía que crear condiciones de control y desarrollo de la economía y de regulación del comercio, la producción y el mercado laboral.

### El Estado benefactor

En esta nueva concepción del Estado tuvo un lugar central la idea de dar mejores condiciones laborales y sociales a los sectores populares. Los aumentos salariales y la implementación de leyes sociales favorables a los trabajadores incrementarían el consumo y, por lo tanto, estas mejoras en las condiciones laborales beneficiarían no solo a los trabajadores, sino también al sector capitalista.

Al mismo tiempo, la concesión de beneficios a los sectores populares por parte del Estado, como asistencia sanitaria, educación y vivienda, contribuiría a mejorar sus condiciones de vida y a evitar o atenuar la conflictividad social. A estas políticas de beneficio social, iniciadas en los Estados Unidos y luego adoptadas por otros países, se las conoce como **Estado de Bienestar** o **Estado benefactor**.



Afiche de propaganda de una agencia oficial de empleo. En los Estados Unidos, el Estado se convirtió en un generador de trabajo para superar la crisis de 1930.

## ACTIVIDADES

### Integración de conceptos

1. **Comparen** el papel del Estado en el liberalismo clásico con el que se le otorgó a partir de la crisis de 1930.
2. **Definan** con sus propias palabras a qué se llama Estado benefactor. ¿Cuáles eran los objetivos de este tipo de Estado?
3. ¿Por qué creen que era importante que el Estado se ocupara de la cuestión social?

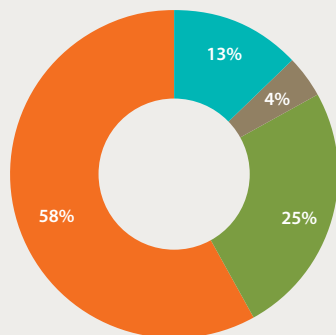


## 6. Los crímenes de guerra

### Claves

- Represión
- Deportaciones
- Campos de concentración
- Tortura
- Bombas atómicas

### VÍCTIMAS DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL



- Civiles aliados
- Militares aliados
- Militares del Eje
- Civiles del Eje



En 1943, los habitantes del gueto de Varsovia, en Polonia, iniciaron un levantamiento contra los nazis. Finalmente, fueron derrotados y sufrieron duras represalias.

Durante la Segunda Guerra Mundial murieron entre 55 y 60 millones de personas, la mayoría civiles. Los países que integraron ambos bandos cometieron terribles crímenes de guerra, es decir, acciones prohibidas por el derecho internacional de guerra. Entre ellos, el más atroz fue el genocidio planificado por los nazis.

### Represión, deportaciones y exterminio

El nazismo aplicó en todos los territorios bajo su dominio sus **ideas racistas** contra las poblaciones de origen judío, eslavo, gitano y otros grupos considerados “no arios”. Además, persiguió a los opositores políticos, los comunistas y otros sectores de la población considerados “inferiores” o “degenerados” (entre otros, testigos de Jehová, homosexuales y personas con discapacidades).

La población eslava (polacos, rusos, ucranianos, etc.) fue sometida a trabajos forzados, pero también se convirtió en víctima de **matanzas generalizadas**. Por ejemplo, se calcula que alrededor de dos millones y medio de prisioneros rusos fueron asesinados o murieron a causa del hambre, la sed y el frío.

Desde la sanción de las Leyes de Nuremberg, en 1935, el nazismo comenzó la **persecución contra los judíos**, a la que convirtió en **plan de exterminio** durante el período de la guerra. Este plan comenzó con el traslado forzoso de la población judía y su encierro en **guetos**, que eran barrios cercados en algunas ciudades de donde no se permitía salir a sus habitantes. Estos sufrieron todo tipo de prohibiciones y condiciones de hambre y miseria.

Las personas que lograron sobrevivir a las duras condiciones de los guetos y otros individuos considerados enemigos del régimen nazi fueron trasladados a **campos de concentración** (en alemán, *lager*). En estos lugares de confinamiento, los prisioneros eran sometidos a trabajos forzados y tratos extremadamente crueles, como tortura, violaciones, experimentos aberrantes y exterminio masivo en cámaras de gas. Los historiadores estiman que en los campos de concentración dispersos en la Europa ocupada por los nazis murieron alrededor de seis millones de judíos, cerca de un millón de gitanos y al menos otros tres millones de prisioneros (en su mayoría, eslavos).

### Las acciones de los Estados Unidos contra los japoneses

Luego del ataque japonés a Pearl Harbour, en los Estados Unidos se desató una campaña alentada por el secretario de guerra y militantes de la extrema derecha contra los japoneses que vivían en la costa oeste de ese país. Como consecuencia de esta campaña, entre 1942 y 1945, el gobierno de Roosevelt trasladó a unos 110.000 japoneses, la mayoría nacidos en los Estados Unidos, a **“campos de reubicación”**. Estos lugares funcionaron como campos de concentración, ya que estaban rodeados de alambre de espino y custodiados por guardias armados y se consideraba delito escaparse de ellos.

Al final de la guerra, los Estados Unidos habían desarrollado una nueva arma, la bomba atómica. En agosto de 1945, ante la negativa del gobierno japonés a rendirse, arrojaron dos **bombas atómicas** sobre las ciudades japonesas de Hiroshima y Nagasaki, que provocaron más de 100.000 muertes.

Además de la destrucción inmediata provocada por el estallido de las bombas, la **radiación** produjo efectos a largo plazo, como muertes, enfermedades (entre ellas, cáncer) y malformaciones en niños nacidos mucho tiempo después, de madres que habían estado expuestas a ella.

## ¿Cómo nombrar lo innombrable?

El asesinato de millones de personas en los campos de concentración nazis puso a la humanidad ante un crimen nunca antes vivido en la historia. Esto se debe no solo a la elevadísima cifra de muertos, sino a su condición de plan sistemático, justificado en una ideología elaborada y ejecutada desde el Estado. Es tal la magnitud de esta tragedia que resulta problemático encontrar un nombre adecuado para describirla.

De acuerdo con la definición de genocidio aceptada por la Organización de Naciones Unidas, podemos decir que los nazis perpetraron un **genocidio**, es decir una matanza generalizada para destruir a ciertos grupos por su origen nacional, étnico, racial o religioso.

Algunos historiadores utilizan el término **Holocausto** (del griego *holókauston*, de *holok* "completamente" y *kauston* "quemado") para referirse a este genocidio. Sin embargo, este término es cuestionado por quienes sostienen que la palabra Holocausto tiene el sentido de un sacrificio bíblico, es decir que la matanza de millones de personas debería ser vista como una forma de martirio.

En cambio, la expresión **Shoá**, que en hebreo significa "catástrofe", no tiene connotación religiosa y puede ser aplicada en relación con todas las víctimas de la persecución y el exterminio nazis.

## Las reflexiones de algunos especialistas

A partir de 1941, los nazis pusieron en práctica el plan de exterminio de la población judía de Europa, al que el oficial Adolf Eichmann denominó la "**solución final**". Desde la finalización de la guerra, especialistas de distintas ramas del saber continúan reflexionando sobre las causas del exterminio de los judíos y la dimensión moral de este crimen.

Entre los trabajos más exhaustivos se encuentra el libro de la filósofa alemana **Hannah Arendt**, *Los orígenes del totalitarismo*, de 1951. Esta autora considera como los únicos Estados totalitarios del siglo xx a los regímenes estalinista y nazi, en tanto en los dos casos el Estado impuso un sistema de control y de instrumentación de sus planes que anuló por completo al individuo. Arendt también analiza la existencia del antisemitismo en la sociedad europea y cómo el nazismo se valió de esa ideología racista.

Más recientemente, el historiador **Saul Friedländer** publicó su obra *El Tercer Reich y los judíos*, dividida en dos volúmenes: *Los años de la persecución, 1933-1939* (1997) y *Los años del exterminio, 1939-1945* (2007). Friedländer también hace hincapié en la preexistencia del antisemitismo, pero considera que fue clave el papel de Hitler en la radicalización de la ideología racista que llevó al exterminio de los judíos.



El principal campo de exterminio nazi fue el de Auschwitz, en el sur de Polonia. Paradójicamente, en el lugar donde más de un millón de personas fue sometido a trabajos forzados, en la puerta de entrada colgaba un cartel que decía "El trabajo hace libre".



Prisioneros en el campo de concentración de Auschwitz.

## ACTIVIDADES

### Integración de conceptos

1. **Enumeren** y **expliquen** los distintos términos que se utilizan para nombrar el exterminio de millones de personas en los campos de concentración nazi.
2. ¿Cómo denominaron los nazis al plan de exterminio sistemático de la población judía de Europa?  
¿Qué relación encuentran entre el comienzo de la ejecución de ese plan en 1942 y el desarrollo de la guerra?
3. **Analicen** las reflexiones de Hannah Arendt y Saul Friedländer sobre el plan de exterminio de los judíos.  
¿Cuál de estos dos investigadores le otorga mayor importancia a la figura de Hitler en la instrumentación de ese plan?

## \*GLOSARIO

**\*Puente aéreo:** Operación militar en la que un área ubicada en un territorio hostil o amenazado es tomada y asegurada para permitir el aterrizaje de aviones que transportan tropas, material bélico o abastecimientos. El puente aéreo para Berlín se estableció en el aeropuerto de Tempelhof, desde donde fueron aumentando los vuelos diarios hasta alcanzar los 1.400 en los primeros meses de 1949.

## El reparto de áreas de influencia

Luego de la Segunda Guerra Mundial, el escenario internacional se caracterizó por una **nueva relación de fuerzas**. Los países europeos quedaron devastados por la guerra y, en cambio, los Estados Unidos y la Unión Soviética se consolidaron como **superpotencias** económicas y militares. Los **Estados Unidos** poseían una sólida economía y no habían sufrido la guerra en su territorio. La **Unión Soviética**, por su parte, aunque había sufrido mucho más los efectos de la guerra, también se había consolidado como una superpotencia.

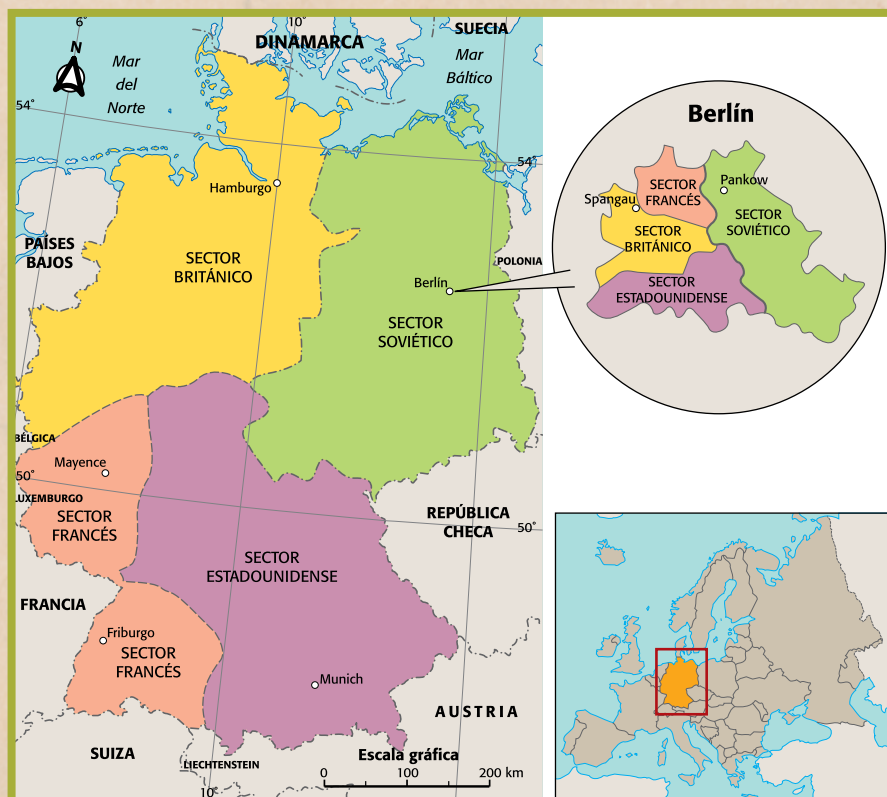
En este contexto, ambos países se repartieron diferentes **áreas de influencia**. Los Estados Unidos se establecieron como la máxima potencia de Occidente y, además, ocuparon y controlaron el Japón de manera unilateral. La Unión Soviética expandió su predominio sobre los países del este europeo.

## Las dos Alemanias

En 1948, Gran Bretaña, los Estados Unidos y Francia unificaron sus zonas de ocupación en Alemania y establecieron una moneda única, el marco alemán. En represalia, la URSS estableció un **bloqueo** de todos los accesos terrestres a Berlín occidental. El objetivo soviético era provocar la escasez de víveres y suministros básicos en esa parte de la ciudad para forzar la integración de Berlín bajo la administración comunista. Los países occidentales reaccionaron y organizaron

un puente aéreo\* para abastecer al sector aislado de la ciudad. El 12 de mayo de 1949, los soviéticos levantaron el bloqueo asumiendo la inutilidad de la medida.

Estos incidentes determinaron la división de Alemania en dos Estados independientes: la **República Federal Alemana** (RFA), bajo la protección de las potencias occidentales, y la **República Democrática Alemana** (RDA), respaldada por el gobierno comunista soviético. Esta situación se mantendría hasta 1989.



La división de Alemania y de Berlín.



## La ocupación norteamericana del Japón

Al finalizar la guerra, el Japón había sufrido enormes pérdidas materiales y humanas, existía un gran número de desocupados y una creciente inflación. Además, debió aceptar la **ocupación militar norteamericana**, encabezada por el general Douglas MacArthur. Los objetivos de esta ocupación eran erradicar el militarismo, introducir la democracia al estilo occidental y promover la economía capitalista, para evitar el avance del comunismo sobre ese país.

En 1947, aunque el Japón siguió bajo el poder del emperador, se promulgó una **constitución democrática**, que incluyó un sistema parlamentario bicameral y el voto femenino. El apoyo de los Estados Unidos creció a partir de 1950, cuando se inició la Guerra de Corea, para que el Japón fuera un aliado contra la difusión del comunismo en Asia. La ocupación norteamericana finalizó en 1952.

## El “milagro japonés”

Durante la década de 1950, el Japón inició una expansión económica basada en la **planificación estatal** y un **nuevo sistema de trabajo**. El Estado controló el sistema bancario, las exportaciones –en gran medida, destinadas al mayor mercado de consumo del mundo, los Estados Unidos– y la ayuda económica norteamericana. Además, dispuso de capitales provenientes de los ahorros de las familias, canalizados por medio de la Caja de Ahorro Postal, el principal órgano financiero del Estado japonés. El Ministerio de Industria y Comercio Internacional determinaba qué industrias eran estratégicas y hacia ellas dirigía los capitales de los bancos. Este sistema benefició a los grandes grupos económicos, que controlaron la industria.

Debido a la escasez de trabajadores calificados y el reducido mercado interno, los empresarios japoneses fomentaron una forma de trabajo conocida como **toyotismo\***. Este sistema se basaba en la promoción de fábricas que ofrecían distintos modelos de un mismo producto para responder a la demanda real del mercado. Para lograr estos objetivos, se formaron equipos de obreros capaces de organizar sus tareas y resolver problemas sobre la marcha. Así, se lograron los principios básicos del toyotismo: la “producción justa” en el “momento preciso” y la reducción de gastos de supervisión y de control de calidad.

Este sistema no contempló una política social al estilo del Estado de bienestar de los países occidentales. Los sindicatos, que eran poco combativos, solían acordar aumentos salariales a condición de una mayor productividad, que se lograba extendiendo la jornada laboral.

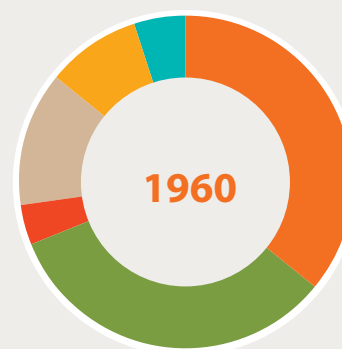
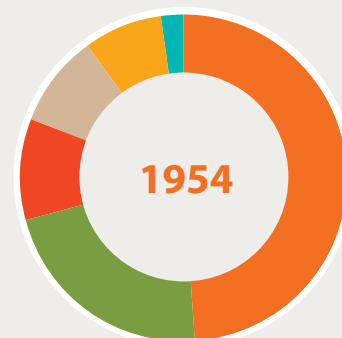
### ACTIVIDADES *Análisis de fuentes*

1. **Lean** el siguiente texto y luego **respondan**.
2. ¿A qué causas atribuye este autor la recuperación económica japonesa?
3. **Averigüen** por qué los Estados Unidos dismantelaron a los grandes grupos económicos del Japón. ¿Qué producían esos grupos? ¿Por qué fue importante su reaparición para que se produjera el “milagro japonés”?

“La recuperación económica comienza al inicio de 1949, con la devaluación del yen y la llegada al poder de los conservadores (que más tarde se reagruparon en el Partido Liberal Democrático). Dismantelados por la ocupación norteamericana, los grandes grupos industriales (como Mitsui y Mitsubishi) reaparecerán tras la expropiación de las antiguas familias dirigentes en 1951”.

Jean Rivoire, *L'économie mondiale depuis 1945*,  
Press Universitaires de France, 1988.

### EXPORTACIONES DEL JAPÓN EN 1954 Y 1960



	1954	1960
Asia	49%	36%
América del Norte	22%	33%
América del Sur	10%	4%
Europa	9%	13%
África	8%	9%
Oceanía	2%	5%

### \*GLOSARIO

**\*Toyotismo:** Este sistema debe su nombre a que fue implementado por primera vez en las empresas Toyota, dedicadas a la fabricación de automóviles y maquinaria textil.

## Un e-book de Historia

La difusión de computadoras y dispositivos electrónicos trajo aparejado el surgimiento de **libros electrónicos** o **e-books**. Se trata de una versión de los libros o textos impresos, pero con las enormes ventajas que brinda el mundo digital: inclusión de videos, sonidos, animaciones y la posibilidad de almacenar gran cantidad de libros en poco espacio.

### Recolectar

Otra de las grandes ventajas de los libros digitales es que, actualmente, cualquier usuario de internet, sin ser un programador experimentado, puede crear sus propios libros. Por eso, les proponemos que investiguen las herramientas para crear un libro electrónico y realicen uno en el que expliquen alguno de los procesos históricos estudiados en el bloque 3.

1. Existen varias herramientas para realizar *e-books*. Una de ellas es Cuadernia, que es muy sencilla porque fue pensada para usos educativos. **Ingresen** a este sitio en el que podrán encontrar la plataforma y las instrucciones, e **investiguen** esta aplicación. <http://goo.gl/nRust>
2. **Investiguen** también estas aplicaciones para crear libros y **realicen** un cuadro comparativo de las posibilidades que brinda cada una.



#### Calibre

<http://calibre-ebook.com/>



#### Myebook

<http://www.myebook.com/>



Cuadernia es una aplicación muy sencilla de utilizar, que les va a permitir organizar en forma de libro personalizado los contenidos estudiados, ya sea para exponer o para compartir con el resto de la clase. Lo más aconsejable es bajar la aplicación, pero pueden probarla en el sitio de internet.

## Analizar

1. Una vez que hagan la evaluación de las herramientas, **elijan** la que más se adapte a sus necesidades.
2. El siguiente paso consiste en seleccionar el tema sobre el que quieren hacer el libro. **Seleccionen** un proceso dentro de los temas del bloque 3. Pueden ser algunos de los siguientes:

La caída de la Bolsa de Nueva York en 1930

El impacto de la crisis en otros países

Las causas de la Segunda Guerra Mundial

Las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial

El mundo después de la Segunda Guerra Mundial

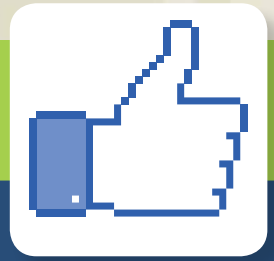
3. **Elijan** el tema de acuerdo con la información que tienen y las posibilidades para presentarlo mejor (información e imágenes disponibles, documentales existentes en internet, etc.). **Procesen** y **seleccionen** la información. **Registren** en cada caso las fuentes de donde tomaron cada recurso y **reserven** una página de "Bibliografía" para consignar las fuentes.

## Producir

1. Uno de los primeros pasos para realizar un libro es hacer el índice. Anotar cada uno de los títulos de los temas que vamos a trabajar es importante para ordenar la exposición. En Historia, en general, el tiempo es el eje organizador. También es conveniente hacer una introducción y una conclusión. **Revisen** el tema que van a trabajar y **realicen** un esquema de contenido que represente la organización de los temas.
2. Antes de utilizar la herramienta y de comenzar a editar el libro, **escriban** el texto, **revisen** y **hagan** los ajustes necesarios. Pueden pedir ayuda al docente para esta revisión.
3. **Piensen** qué información van a poner en cada página y con qué recursos las van a ilustrar: imágenes, videos, archivos de audio.
4. **Busquen, guarden** y **clasifiquen** los recursos elegidos.
5. **Comiencen** la edición digital del *e-book*.

## Compartir

1. **Organicen** una Feria de libros digitales en el colegio y **muestren** en computadoras los libros realizados. Pueden invitar a que los asistentes se lleven sus libros en un *pendrive*. También pueden abrir un blog y publicar allí los libros.
2. También pueden organizar una capacitación en esta técnica para chicos de otros cursos. Con este fin, **escriban** una guía breve que explique cómo se usa la aplicación que eligieron para trabajar.







1. **Lean** los siguientes textos y luego **resuelvan** las consignas.

### Texto A

“En la primera presidencia de Yrigoyen, la más importante esfera de conflictos fueron los manejos del gobierno con la clase obrera con el fin de ganar sus votos y minar la posición del Partido Socialista, para lo cual tendió a favorecer la posición negociadora de los sindicatos durante las huelgas. Esta estrategia logró cierto éxito en las huelgas marítimas de 1916 y 1917, pero fracasó al aplicarse a las huelgas ferroviarias de 1917 y 1918. Cuando estas últimas pusieron en peligro los intereses de los exportadores y de las empresas extranjeras, los grupos nacionales y extranjeros se unieron para enfrentar la política oficial, así surgieron la Asociación Nacional del Trabajo en 1918 y la Liga Patriótica en 1919, y presionado por ellas el gobierno debió cambiar de rumbo”.

David Rock, *El radicalismo argentino 1890-1930*, Buenos Aires, Amorrortu, 1992.

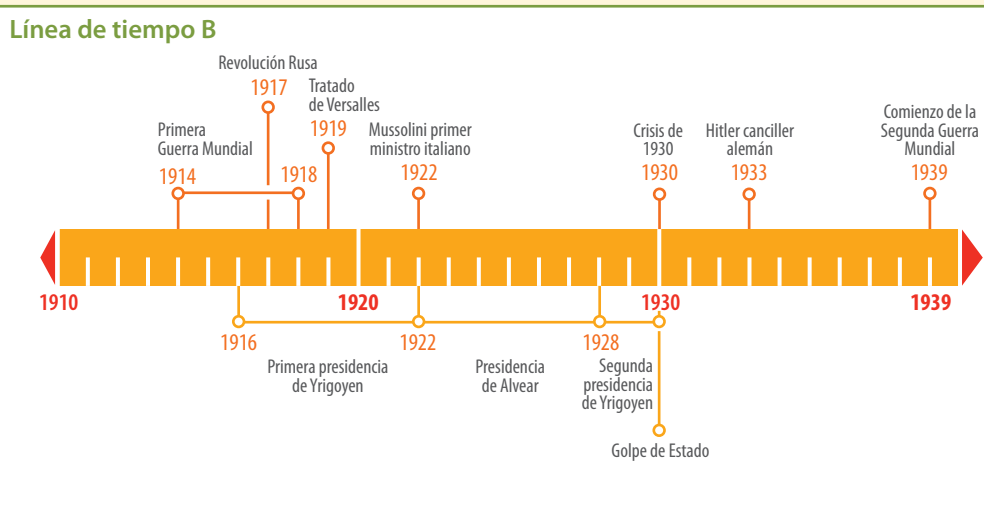
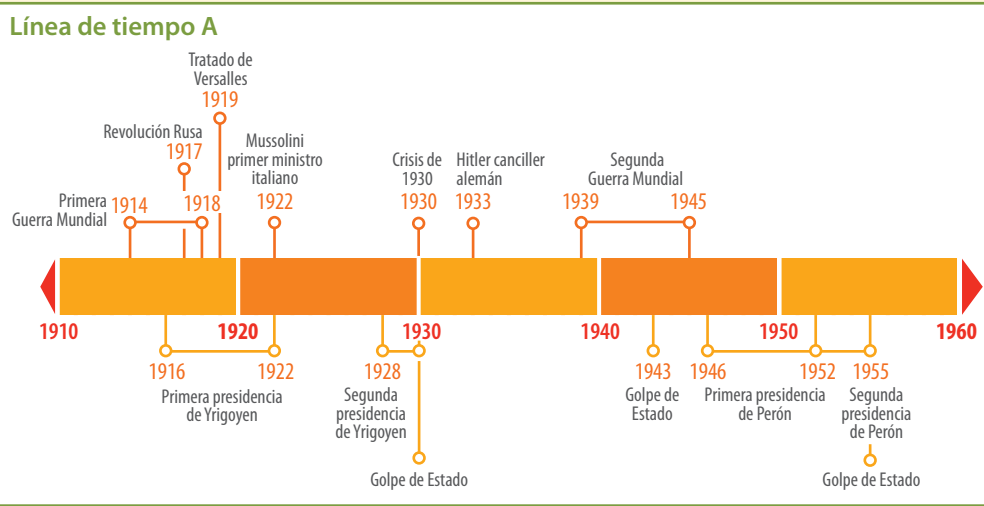
### Texto B

“A lo largo de la década de 1920 se produjo un fenómeno de importancia para el movimiento obrero: el comienzo de un cierto diálogo con el Estado. Este había comenzado en los primeros años de la presidencia de Yrigoyen, cuando el radicalismo en el gobierno intervino en algunos conflictos para apoyar reclamos de los trabajadores, evitar la represión y establecer contactos sistemáticos con los sectores *sindicalistas*. Se ha conjeturado que, junto a una mirada benévola que el propio presidente dirigía a los obreros, otras consideraciones más pragmáticas impulsaban esa relación. Las relaciones entre el radicalismo en el gobierno y los dirigentes *sindicalistas* permitían al primero expandir sus bases electorales de origen obrero y al segundo, dificultar el crecimiento gremial socialista”.

Alejandro Cattaruzza, *Historia de la Argentina 1916-1955*, Buenos Aires, Siglo Veintiuno, 2009 (adaptación).

- a. El tema de ambos textos es .....
- b. **Indiquen** cuáles de las siguientes afirmaciones corresponden a la posición del historiador Rock (**R**) y cuáles, a la del historiador Cattaruzza (**C**).
- Yrigoyen cambió su estrategia con respecto al movimiento obrero debido a las presiones de la clase alta.
  - La política obrera de Yrigoyen se basó en un inédito diálogo entre el Estado y las partes en disputa.
  - Algunas intervenciones del gobierno de Yrigoyen en los conflictos obreros tuvieron como objetivo evitar la represión.
  - En el mismo período, algunas intervenciones de Yrigoyen para frenar las huelgas tuvieron éxito y otras fracasaron.
- c. **Señalen** con una **X** la opción que permite responder a las siguientes preguntas.
- Según Rock, ¿por qué el gobierno de Yrigoyen debió “cambiar de rumbo”?
    - Los sindicatos se negaron a seguir negociando.
    - Los exportadores y las empresas extranjeras presionaron al gobierno.
    - Los empresarios hicieron concesiones a los obreros.
  - Según Cattaruzza, ¿cuál fue el “fenómeno de importancia para el movimiento obrero” que se inició durante la presidencia de Yrigoyen?
    - La intervención del Estado en los conflictos obreros.
    - La firma de convenios colectivos de trabajo.
    - La formación de nuevos sindicatos.
- d. **Subrayen** la frase en la que el historiador Cattaruzza alude a posiciones como las del historiador Rock.
- Cattaruzza, a diferencia de Rock, sostiene que la política obrera de Yrigoyen .....

2. **Observen** las siguientes líneas de tiempo y luego **resuelvan** las consignas.



- a. **Subrayen** las opciones correctas.
- Las dos líneas de tiempo representan el mismo período.
  - Una de las líneas de tiempo abarca un período más extenso.
  - Una de las líneas de tiempo representa un período más corto.
  - Las dos líneas de tiempo están construidas con la misma escala.
- b. **Indiquen** cuál de las líneas de tiempo utilizarían para conocer:

	Línea A	Línea B
Cuántos golpes de Estado hubo en la Argentina durante la primera mitad del siglo xx		
La duración de las presidencias radicales		
El período que abarcó la Segunda Guerra Mundial		

- c. En ambas líneas de tiempo aparecen los siguientes acontecimientos: *Mussolini, primer ministro italiano* y *Hitler, canciller alemán*. La línea de tiempo ..... permite observar con más precisión la distancia temporal entre el ascenso de uno y otro dictador. Esto se debe a que

.....

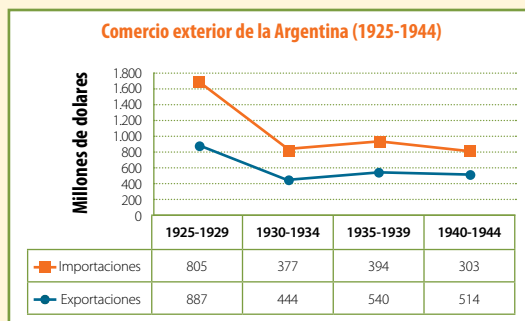
.....



3. **Lean** el siguiente fragmento y **observen** el gráfico. Luego **resuelvan** las consignas.

“El crack de la Bolsa de Nueva York anunció el inicio de la depresión estadounidense y la transmisión de sus efectos a la economía mundial. Debilitadas por los desequilibrios que arrastraban desde la posguerra, las economías europeas no pudieron soportar las fuerzas recesivas. La caída de los precios internacionales, la reducción del comercio internacional y el derrumbe del nivel de actividad económica ampliaron la recesión. El orden económico mundial desapareció; en su lugar, se erigieron las barreras proteccionistas, las trabas al libre movimiento de capitales y a la mano de obra, los controles de cambio y las devaluaciones de moneda. En una economía como la Argentina en ese momento, abierta al comercio mundial y dependiente en gran medida del flujo de capitales extranjeros, los efectos de la crisis se hicieron sentir con inusual crudeza”.

Claudio Belini y Juan Carlos Korol, *Historia económica de la Argentina en el siglo xx*, Buenos Aires, Siglo Veintiuno, 2012.



Elaboración propia a partir de datos de Belini y Korol, op. cit.

a. **Indiquen** cuáles de las siguientes afirmaciones son correctas (C) y cuáles incorrectas (I) en relación con lo que sostienen los autores del texto citado.

- Los países europeos no se vieron afectados por la crisis de 1930.
- La recesión aumentó debido a los efectos de la crisis sobre el comercio internacional.
- La crisis de 1930 produjo recesión solo en los Estados Unidos.
- Como consecuencia de la crisis, los países europeos aumentaron el flujo de capitales hacia América latina.

b. **Señalen** la opción correcta:

El texto discontinuo de esta página es:

- Un gráfico de torta
- Una tabla
- Un gráfico de líneas y una tabla
- Un gráfico de líneas

c. **Tachen** la opción que no corresponde.

Este texto discontinuo sirve para: *comparar las variaciones de un año a otro - comparar las variaciones de un período a otro - representar valores absolutos.*

d. **Indiquen** cuáles de las siguientes preguntas pueden responderse mediante la observación del texto discontinuo.

- ¿Qué sucedió con las exportaciones argentinas durante la crisis de 1930?
- ¿Cuál fue el período de mayores exportaciones en la historia argentina?
- ¿Volvieron a los niveles anteriores a la crisis las exportaciones argentinas en el período 1935-1939?
- ¿Por qué los autores del texto citado sostienen que los efectos de la crisis se hicieron sentir con “inusual crudeza” en la Argentina?
- ¿Cómo estaban compuestas las importaciones de la Argentina en el período 1940-1944?



4. **Lean** el siguiente texto y **observen** los afiches de propaganda. Luego **resuelvan** las consignas.

### LA PROPAGANDA DURANTE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

“Cuando estalló la guerra, todos los combatientes utilizaron medios similares. La propaganda podía calificarse en dos amplias categorías. En algunos casos decía la verdad, por lo menos tal como la veían los propagandistas. Este tipo de propaganda recibía en el Reino Unido el calificativo de ‘blanca’. La propaganda ‘negra’ consistía en patrañas y mentiras deliberadas. También sus objetivos tenían dos vertientes. Una de ellas era el mantenimiento de la moral de la población y de los combatientes, es decir su voluntad de trabajar y seguir luchando. En este sentido, los propagandistas de todos los países tuvieron éxito. En cambio, la propaganda dirigida a las tropas enemigas no parece haber sido decisiva”.

John Campbell, *La Segunda Guerra Mundial*, Madrid, Aguilar, 1993.

Afiche A



Afiche de propaganda contra el nazismo, Estados Unidos, 1943.

Afiche B



Afiche de propaganda soviético, 1944. En la parte superior dice: “¡La victoria está cerca!” y en la parte inferior, “¡Más ayuda para el frente!”.

a. Los elementos paratextuales cumplen una importante función para contextualizar el texto de John Campbell porque .....

b. **Completen** el siguiente cuadro sobre los elementos gráficos del afiche 1:

Elementos gráficos	¿Qué representan?
Los brazos que rompen la esvástica	
La esvástica	
Las banderas en cada brazo	

c. **Señalen** la opción correcta en relación con la interpretación del historiador citado en esta página.

El objetivo del afiche B era:

- Incentivar a los soldados a luchar.
- Alentar a la población civil para producir en función de la guerra.
- Amenazar al enemigo.

Este tipo de afiches:

- Tuvo éxito.
- No dio resultados.
- Generó manifestaciones de protesta.